

## 吹奏楽部・合唱部、卓球部の地域クラブ活動の方向

## 1 令和6年度の動き

## (1) 中学校部活動顧問、外部指導者、協議会委員による意見交換会

- 日 時 令和6年12月18日(水) 15:45～16:55
- 場 所 中野市役所 4階 会議室43
- 出席者 顧問(吹奏楽;南宮中・中野平中・高社中、合唱;南宮中、卓球;4中学校)  
指導者(吹奏楽1名、卓球2名)、協議会委員(文化部関係委員1名)、事務局

## ① 吹奏楽部・合唱部グループ

## ○課題

- ・クラブ化することで吹奏楽離れが起きることが心配。
- ・コンクールを目標にするのか、市民音楽祭など地域での発表を中心にするのか。
- ・クラブ化した場合、複数の指導者・担当者がチームとなって運営する必要あり。
- ・指導者確保には、それなりの報酬が必要と考える。
- ・休日の練習場所の確保は課題。学校の校舎内を開放できるかどうか。
- ・学校備品の継続利用(借用)、楽器の保管場所、修繕・メンテナンス経費等。
- ・小学校の合唱団の今後の方向も検討したい。

## ○地域クラブの枠組みと方向

※中野市で一つのクラブ(吹奏楽クラブ、合唱クラブ)を設立し、中学生中心に活動する方向をめざしたい。(全員が同じ方向)

## (吹奏楽クラブの方向案)

- ・活動拠点を、中学校または公民館を候補に検討する。
- ・令和7年度秋以降、合同練習会(休日)を実施。顧問が中心に、保護者等の応援で。
- ・令和8年度は、市内全域からクラブ員を募集する。夏までは部活動で対応し、秋以降はクラブとして、できるところから活動を開始する。
- ・令和7年度秋までに運営主体が決まるとよい。指導者・スタッフを募集していきたい。

## (合唱クラブの方向案)

- ・活動拠点は、中学校または中央公民館を候補として検討する。
- ・顧問と小学校の合唱団指導の先生、地域の団体の指導者とで会議をもち、運営主体やクラブについて検討していく。方向が固まったところで、指導者・スタッフを募集する。

## ② 卓球部グループ

## ○課題

- ・6年度の部員数は4中学校合計で121名。1カ所で練習を行うことは難しい。
- ・高社中は二十数台の卓球台が常設。卓球をする環境は整っているがトイレがない。中野平中は武道場に数台常設。トイレあり。・南宮、豊田は適していない。
- ・指導を行うことはできても、顧問の先生方がやってこられた施設や部員の世話事(怪我やトラブル対応)、各種手続きまで引き受けることはできない。ノウハウを持つ中野市外も含めたクラブチームから指導者を要請することも考えたい。
- ・地域クラブ化されたときのチーム構成(中学校区ごとの団体編成等)を工夫し、生徒が不利益にならないようにしたい。

## ○地域クラブの枠組みと方向

- ・保護者会に協力を依頼し、まずは部活動と並行する形で、中学校を会場に活動を始める。
- ・活動場所は、中野平中・高社中・南宮中の3会場で検討したい。トイレ等の課題も同時検討。
- ・体協や地域で卓球に関わる方から話を伺い、指導者や事務担当者を募る。

## 2 令和7年度の方向

### (1) 吹奏楽、合唱について

#### ① 令和7年度の活動予定

| 学校名<br>・部活動 | 部員数 |    |    | およその活動状況<br>平日・休日 | 大会・発表への<br>参加予定      | 外部<br>指導者 |
|-------------|-----|----|----|-------------------|----------------------|-----------|
|             | 1年  | 2年 | 3年 |                   |                      |           |
| 南宮・吹奏楽      | 15  | 13 | 6  | 平日週4日・休日3h        | 中吹連、学校祭              | なし        |
| 南宮・合唱       | 9   | 7  | 11 | 平日週4日・休日3h        | Nコン、SBC、学校祭          | なし        |
| 中野平・吹奏楽     | 11  | 26 | 3  | 平日週4日・休日3h        | 中吹連、学校祭              | 3名        |
| 高社・吹奏楽      | 5   | 4  | 9  | 平日週4日・休日3h        | 中吹連、学校祭、市民音楽祭、市のイベント | 3名        |

#### ② 吹奏楽の地域クラブの活動拠点について

A；中学校を拠点とできないか。

- ・休日に活動できる可能性を探ったが、施設管理やセキュリティに課題がある。
- ・平日放課後についても、教職員の勤務時間終了後の校内での活動については難しい。

B；公民館施設の利用はどうか。

- ・中央公民館は、防音設備がある教室は限られている。
- ・豊田公民館は、中野市吹奏楽団や消防音楽隊が練習拠点としている。

⇒豊田公民館を活動の拠点とすることはできそう。現在は豊田地区の生徒が吹奏楽の活動ができていないが、今後の広がりの可能性もある。

⇒中央公民館やソソラホールも活動場所の候補に残したい。

※「平日の練習をどうするか」「活動場所までの送迎を保護者へ依頼可能か」「楽器の保管」等の課題がある。

#### ③ 合唱の地域クラブの活動拠点について

○吹奏楽との絡みもあり、中央公民館を第一候補としたい。

#### ④ 今年度の推進計画

○顧問及び外部指導者、地域の関係する方々で、活動案・指導者の見込み・経費等検討いただく。

○地域クラブのイメージを提案（10月の第2回協議会）。

○生徒・保護者からの意見聴取（各学校）。

○他団体・サークル、小学校合唱団と意見交換（10月の協議会以降）。

○指導者の公募、拠点や活動内容の具体案作成。

### (2) 卓球について

#### ① 令和7年度の活動予定

| 学校名      | 部員数 |    |    | およその活動状況<br>平日・休日 | 大会の参<br>加予定数 | 外部<br>指導者 | 保護者会の<br>参画状況他 |
|----------|-----|----|----|-------------------|--------------|-----------|----------------|
|          | 1年  | 2年 | 3年 |                   |              |           |                |
| 南宮中(男女計) | 15  | 16 | 18 | 平日週4日・休日3h        | 20           | あり        |                |
| 中野平中     | 7   | 9  | 10 | 平日週4日・休日3h        | 10           | なし        | 秋以降予定          |
| 高社中      | 2   | 12 | 8  | 平日週4日・休日3h        | 10           | あり        |                |
| 豊田中      | 0   | 0  | 6  | 平日週4日・休日3h        | (5)          | なし        | R7年夏で休部        |

※具体的な方向や推進予定は、前ページの通りであるが、具体的には定まっていない。

※中野平中では、新チーム発足以降、休日や放課後に保護者が主体となって、クラブとしての活動を試行する予定。