

## 第 18 回土人形の里 信州なかの 土人形絵付けコンテスト実施要綱

### 1 目的

本市は、流入経路も特徴も異なる 2 系統の中野土人形が昔ながらの伝統技法で現在も制作されている全国でも類を見ない地域である。また、中野ひな市の即売には全国から愛好家が集まるほどの人気を博している。

この「土人形の里」に住む市民が、土人形の伝統技術に触れ、その愛らしさと素朴さを感じ、一人ひとりの意識の中に「土人形の里」としての認識を持っていただき、「土人形の里 信州なかの」を全国に発信していただくとともに、生涯学習の一助とするため、また、全国の皆さんに「土人形の里 信州なかの」を知っていただく機会とするため土人形絵付けコンテストを実施する。

### 2 応募資格

令和 5 年 10 月 1 日（日）から令和 6 年 1 月 20 日（土）午後 4 時の間に、次の施設において指定種別の土人形を制作された方。

- (1) 日本土人形資料館 絵付け体験室
- (2) 信州中野観光センター
- (3) 創作土人形工房 まちなか交流の家

### 3 応募作品

各部門の指定種別の土人形で、令和 5 年 10 月 1 日（日）から令和 6 年 1 月 20 日（土）午後 4 時の間に制作された自作の作品<sup>\*</sup>で未発表のもの。

※塗装は施設備え付けのアクリル絵の具以外の画材を使用しないこと

※応募作品の土人形は、形を変えず、そのまま絵付けをすること

### 4 応募部門及び土人形指定種別

- (1) 小学校低学年以下の部 2 作品  
「月の兎」、「小犬」から選択
- (2) 小学校高学年の部 3 作品  
「招き猫(左手)」、「干支辰(まちなか交流の家)」、  
「しんしゅうなかのちゃん(日本土人形資料館)」から選択
- (3) 一般の部(中学生以上) 3 作品  
「帳面大黒(奈良家)」、「寿老人(西原家)」、  
「信州なかのちゃん(まちなか交流の家)」から選択

## 5 応募規定

- (1) 応募点数 一人1点とする
- (2) 土人形代 小学校低学年以下の部および小学校高学年の部は100円、  
一般の部(中学生以上)は300円を徴収し、応募料は無料とする。
- (3) 応募期限 令和6年1月20日(土)午後4時
- (4) 応募先 ① 日本土人形資料館  
② 信州中野観光センター  
③ 創作土人形工房 まちなか交流の家
- (5) 応募・受賞作品等の使用  
応募・受賞作品を撮影した写真及び受賞者の氏名は、市の広報紙、ホームページに掲載するほか、マスコミへ情報提供することがある。
- (6) 最優秀賞作品の所有権  
各部門の最優秀賞作品の所有権は主催者に帰属する。
- (7) 応募作品の返却
  - ① 期間 令和6年4月20日(土)から5月31日(金)まで
  - ② 場所 日本土人形資料館
  - ③ その他 期間内に返却を希望されない場合は処分する。  
返却場所に関し、ご承諾の上での応募とする。

## 6 周知方法

令和5年10月上旬の広報紙、市のホームページ、地方紙等を利用して周知を図るほか、チラシやポスターなどを使い、コンテストの開催周知を図る。

## 7 審査及び審査会

### (1) 審査

- ① 作品の審査は、主催者が設置する審査会において、部門ごとに行う。
- ② 一般の部で最優秀賞を受賞された方は、翌年度の本コンテストにおいては、審査員として参加できるものとし、作品の応募はできない。

### (2) 審査会

- ① 期 日 令和6年2月14日(水) 午後4時
- ② 場 所 中野市役所 会議室 41・42・43

## 8 各賞

- (1) 最優秀賞 各部門 1点  
賞状、副賞1万円(児童は同額の図書カード)を贈呈
- (2) 優秀賞 各部門 3点  
賞状、副賞5千円(児童は同額の図書カード)を贈呈
- (3) 佳作 各部門 6点  
賞状、副賞2千円(児童は同額の図書カード)を贈呈

## 9 審査結果の発表

令和6年3月上旬の広報紙、市のホームページ、地方紙等において、入賞者の発表を行う。入賞者には直接(または学校を通じて)通知する。

## 10 表彰式及び展示会

- (1) 表彰式(対象の作品を展示する)
  - ① 期 日 令和6年3月16日(土)午前9時30分
  - ② 場 所 中央公民館 3階 講堂
  - ③ 対 象 最優秀賞と優秀賞の受賞者12名のみ表彰
- (2) 展示会(応募された全作品を展示する)
  - ① 期 間 令和6年3月20日(水)から4月11日(木)
  - ② 時 間 午前10時から午後6時まで
  - ③ 場 所 中野陣屋・県庁記念館

11 主 催 中野市

12 共 催 一般財団法人信州なかの産業・観光公社  
なっちょ合同会社

### 13 問い合わせ先

- (1) 中野市経済部商工観光課(8:30~17:15 土日祝日を除く)

〒383-8614 長野県中野市三好町一丁目3番19号  
TEL:0269-22-2111(内線259) FAX:0269-22-5924  
E-mail:kanko@city.nakano.nagano.jp

- (2) 日本土人形資料館(9:00~17:00 木曜日を除く)

〒383-0013 長野県中野市大字中野1150番地  
TEL・FAX:0269-26-0730  
E-mail:clay-doll@nakanokanko.jp

- (3) 信州中野観光センター(9:00~18:00)

〒383-0053 長野県中野市大字草間1539番地1  
TEL:0269-23-5581 FAX:0269-38-1538  
E-mail:kanko-center@nakanokanko.jp

- (4) 創作土人形工房 まちなか交流の家(9:00~17:00 水曜日を除く)

〒383-0022 長野県中野市中央四丁目2番33号  
TEL:0269-23-2077 FAX:0269-38-0017  
E-mail:info@tsuchibina.com

第18回土人形の里信州なかの土人形絵付けコンテスト【応募用紙】

		check 受付 入力	
ふりがな			
氏名 (漢字で記入)			
住 所	〒 □□□□ - □□□□		
電話番号			
団体名・学校名 ・学年・組	学校 年 組		
応募部門	<input type="radio"/> 絵付けされた作品名に○印をしてください		
小学校 低学年 以下の部	<input type="radio"/> 月の兎		
	<input type="radio"/> 小犬		
小学校 高学年の部	<input type="radio"/> 招き猫 (左手)		
	<input type="radio"/> 干支辰		
	<input type="radio"/> しんしゅうなかのちゃん		
一般の部 (中学生以上)	<input type="radio"/> 帳面大黒 (奈良家)		
	<input type="radio"/> 寿老人 (西原家)		
	<input type="radio"/> 信州なかのちゃん		
制作場所	<input type="radio"/> 絵付けされた場所に○印をしてください		
	<input type="radio"/> 日本土人形資料館		
	<input type="radio"/> 信州中野観光センター		
	<input type="radio"/> 創作土人形工房 まちなか交流の家		
	<input type="radio"/> その他 ( )		
制作年月日	令和 年 月 日		
作品絵付け	完成 ・ 未完成 次回予定日 月 日		
作品に関する コメント			
質問1. どちらで当コンテストを お知りになりましたか？	ポスター ・ チラシ ・ SNS その他 ( )		
質問2. 当コンテスト応募回数を 教えてください	はじめて ・ 回目		

※ ご記入いただいた個人情報は、本コンテストに係る連絡等に使用し、他の目的では使用しません。

※ 太枠内は受賞時の連絡、作品返却の際に使用しますので、お間違いなくご記入下さい。