

ソソラホール・プレ企画から オープニングまで

信州なかのクリエイティブミーティング まとめ

プレ企画からオープニングまで

さまざまな文化が交流融合する市民による創造プログラム

プレ企画として上記2つのコンセプトに基づいたいくつかのプロジェクトを立ち上げ開館記念イベントに向けて素材を創る

中山晋平・高野辰之にちなんだ市民参加型の創造プログラム

(仮)市民参加型総合オープニング祝賀祭

演劇・音楽・ダンス・その他さまざまなジャンルが融合する創造ステージ、ロビーコンサート、ギャラリー展示、ワークショップ、マルシェ、トークショウ、etc.

オープニングイベント・メイン企画(案) (市民創造プログラム)



* 地域の資源、素材を織り込み今を生きる中野市民の創造活動を作品に結実。

プレ企画・その1（令和5年度事業）



市民創造プログラム制作のための可能性を探りながらワークショップを開催し、市民に向けて発表する。

* アーティストを招聘し市民参加型のワークショップで音楽、演劇、ダンス作品を協働制作し発表する。オープニング企画の市民創造プログラムの基となる素材を探し、さまざまな可能性を探りながら広く市民の皆さんに観ていただく。

* 上記発表に併せ、開館の告知とオープニングイベントへの参加者を募集する。

プレ企画・その2（令和5年度事業）



市民企画、中野市アーティストバンク登録者によるステージパフォーマンスを市内各所で開催

* 合唱、器楽演奏、舞踊ほか、市民主導によるプレ企画として市内各所でステージパフォーマンスを展開し広く市民に観ていただく。

* 上記発表に併せ、開館の告知とオープニングイベントへの参加者を募集する。

プレ企画・まちなか拠点・イベント連携

* プレ企画1, 2を展開するに当たり、まちなか拠点、さまざまなイベントと連携しステージ、ブースに参加。多様な市民の皆さんとのふれあいの機会をつくりながら、ソソラホールと繋がる新しい回路を開いていく。

拠点との連携

・ 中山晋平記念館・高野辰之記念館・陣屋前広場・一本木公園ほか

想定されるイベント連携

・ バラまつり 6月上～中旬 ・ 中野祇園祭7月中・シヨンシヨンまつり7月下旬
 ・ 中野市民音楽祭 9月～12月 ・ 秋のバラまつり 10月 ・ 中野えびす講 11月中旬
 ・ おごっそフェア 10月 ・ 中野市総合文化祭（芸能祭、文化展）（11月）
 ・ 中野ひな市 3月31日、4月1日

市民企画のオープニングイベントへの支援 （令和5年度募集・令和6年度開催）

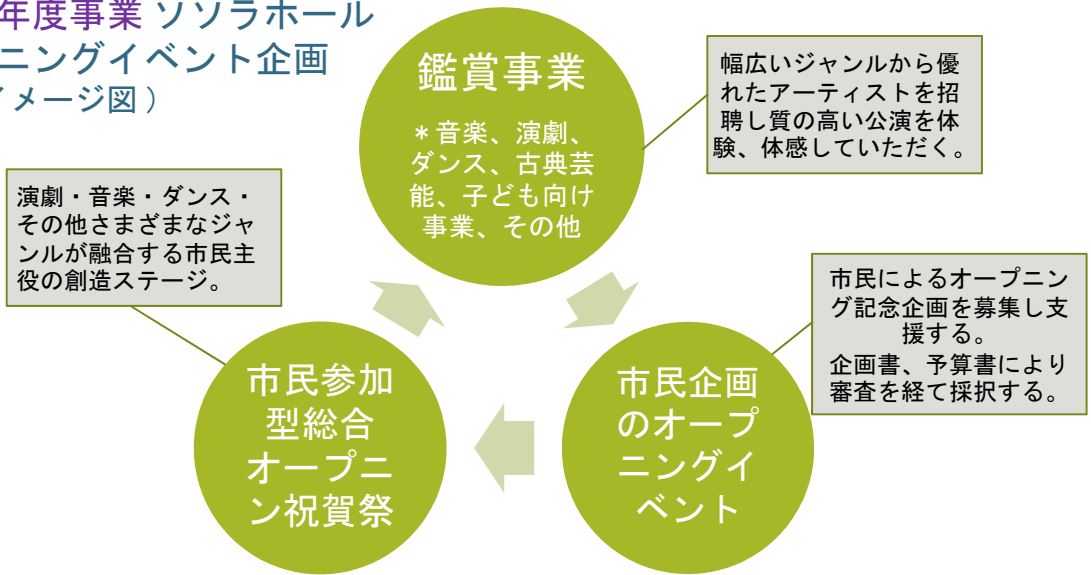
- ①趣旨：市民によるオープニング記念企画を募集し支援する。
- ②支援内容：会場費の減免、経費の一部負担、広報、告知等。
- ③募集：市広報、その他メディア等で広く募集する。
- ④選考方法：企画書、予算書により審査を経て採択する。

プレ企画・まとめ（令和5年度事業）

- ①市民創造プログラム制作のための可能性を探りながらワークショップを開催・発表
- ②市民企画、中野市アーティストバンク登録者によるステージパフォーマンスを市内各所で開催
- ③市民企画のオープニングイベントへの支援
（令和5年度募集令和6年度開催）

* 市民の注目と関心を喚起し、開館への期待感を醸成するとともに、オープニングイベントへの参加者を募集し、市民活動展開のための基礎となる環境づくりを進める。

令和6年度事業 ソソラホール オープニングイベント企画 (案・イメージ図)



鑑賞⇒参加体験⇒創造発信 * さまざまな市民が多様に関わり地域に根差した文化を育みその循環により人とまちを活性化していく。