中野市アーティストバンク【音楽・管楽器】



清水　和高　（フルート演奏・吹奏楽指導）

Kazutaka　Shimizu

東京芸術大学卒業。ジュネーブ音楽院をプリミエ・プリ（1位）受賞し修了。帰国後は、世界各国の音楽祭に招聘され公演を行う。

2012年・16年には、イタリアで開催された国際フルートコンクールの審査員を務める（2016年は審査員長）。現在、東京学芸大学教授。



藤澤　聡子　（サックス）

Satoko Fujisawa

国立音楽大学卒業。ソロやアンサンブル等の演奏活動。

サックスブルーカルテットメンバー。



西澤　章予　（フルート）

Fumiyo Nishizawa

武蔵野音楽大学器楽学科（ フルート専攻）卒業。フルートを甲斐道雄、荒川洋、G. ノヴァ、清水和高の各氏に師事。 第33回国際芸術連盟新人オーディション合格。 第9回万里の長城杯国際音楽コンクール優秀賞受賞。

中野市アーティストバンク【音楽・管楽器】



羽生田　聖子（フルート）

Seiko Hanyuda

中野市生まれ、幼少期は中野市で過ごす。小諸高等学校音楽科を経て洗足学園音楽大学を卒業。ヒオキ楽器フルート科講師。



春山　俊介（クラリネット）

Syunsuke　Haruyama

愛知県立芸術大学、デトモルト音楽大学ドルトムント校、ロストック音楽演劇大学卒業。帰国後アンサンブルNOVAの一員として演奏活動を行う傍ら、後進の指導にあたっている。

喇叭マン（トランペット）　Rappa man

中・高校吹奏楽部を経て社会人バンド及び個人で活動中。

これまでにトランペットを小原裕樹氏に師事。

レパートリーはクラシック、ポピュラー、ジャズ、映画音楽、懐メロ、演歌、童謡、唱歌、アニメなど幅広い年代に対応。

電話番号：080-6980-8737　　メールアドレス：rappaman10ru@icloud.com

中野市アーティストバンク【音楽・管楽器】

藤木　めぐみ（フルート）　Megumi Fujiki

武蔵野音楽大学音楽学部器楽学科フルート専攻卒業。

第6回 日本クラシック音楽コンクール入選。

竹内　朱里（フルート）　Akari　Takeuchi

武蔵野音楽大学音楽学部教育学科フルート専攻卒業。フルートを小林めぐみ、佐伯隆夫、清水和高の各氏に師事。松本市音楽文化ホール新人演奏会に出演。

現在、県内を中心に演奏活動、後進の指導にもあたっている。

廣田　喜美（クラリネット）　Yoshimi Hirota

小諸高校、日大芸術学部音楽学科を卒業。桐朋学園大学研究科を修了。スイスヘルシンキ音楽院（現ベルン芸術大学）大学院修了。ビュッフェ・クランポン公認アドヴァイザー。

柳沢　実花（オーボエ）　Mika Yanagisawa

長野県小諸高等学校音楽科卒業。愛知県立芸術大学音楽学部器楽科卒業、桑原賞受賞。

卒業後、県内外でオーケストラや室内楽の演奏活動。小諸高等学校音楽科非常勤講師。

小林　美香（フルート）　Mika Kobayashi

国立音楽大学を首席にて卒業。日本木管コンクールフルート部門第一位、日本管打楽器コンクール入選。ウィーン国立音大にてW.シュルツ氏に師事。新日本フィル・神奈川フィル契約団員等を経て現在フリー。2016年ソロアルバムがレコード芸術誌準特選盤に選ばれる。中野市出身。

中野市アーティストバンク【音楽・管楽器】

積志リコーダーカルテット

メンバー名：徳永隆二・内海靖久・齋藤春彦・曽根圭司（リコーダー）

1972年に静岡県浜松市で結成。メンバー製作の楽器と、メンバー編曲による楽譜による演奏。全国各地での演奏に加え、2015年台湾でのイベントに日本代表としてゲスト招聘。「積志リコーダーカルテット編曲集」全15集を出版。

藤井　貴宏（オーボエ）　Takahiro　Fujii

東京藝術大学を卒業後、兵庫芸術文化センター管弦楽団を経て、2009年のH.シェレンベルガーの招きで渡独。

ドレスデンバッハゾリステン、アンサンブルハンスベルガーメンバー。



菅井　秀樹　Hideki　Sugai

（声楽、ファゴット演奏、合唱指導、吹奏楽指導）

元中学校音楽教師、長野県カルチャーセンター等で音楽講座を担当、インド・ネパール国際音楽教師

ウェブサイト　https://1219kinsugai.wixsite.com/sugai-musik

井口　花菜（フルート）　Kana　Iguchi

1998 年長野県松本市出身。幼少の頃からピアノに親しみ 12 歳からフルートを始める。第 25 回、26 回、27 回日本クラシック音楽コンクール全国大会入選。武蔵野音楽大学卒業。大学在学中に学内の管弦楽団員に選抜される。これまでに居石ひとみ、小池郁江、斎藤和志、吉岡アカリの各氏に師事。Vier Klänge（フィーア・クランゲ）フルートカルテットや flute duo で演奏会を行うなど、アンサンブルに力を入れている。

中野市アーティストバンク【音楽・管楽器】



石井　聡恵（オーボエ）

Satoe　Ishii

上田高校、愛知県立芸術大学卒業。オーボエを藤井貴宏、小林裕、和久井仁、浦丈彦の各氏に師事。トーマス・インデアミューレ、若尾圭介、ニコラス・ダニエル、オットー・ヴィンター、ドメニコ・オルランド各氏のマスタークラスを修了。現在は長野県内で演奏活動や後進の指導にあたるほか、ワークショップや参加型コンサート、朗読とのコラボレーション企画などに意欲的に取り組んでいる。オーケストラ ensemble NOVA、U 演奏家協会、佐久演奏家協会メンバー。長野県若手芸術家支援事業 next 登録アーティスト。



髙嶋　青海（フルート）

Oumi　Takashima

1999 年安曇野市生まれ。武蔵野音楽大学のヴィルトゥオーゾコースに在学中。第 70 回全日本学生音楽コンクール東京大会入選。第 27 回および第 28 回日本クラシック音楽コンクールにおいてそれぞれ全国大会出場。あずみの新進音楽家オーディションに最年少で合格。Vier Klange フルートカルテットやフルートデュオなど室内楽を始め、カフェでのピアノ演奏や自作曲のリリースなどジャンルや型にとらわれない活動を展開している。また、レストランのコース料理に音楽をペアリングする“このひとさら”や温泉旅館でのロビーコンサート“このひとふろ”など Art Session Project 主催のコンサートに多数出演。10 歳より斉藤孝六氏の下でフルートを始め、現在は吉岡アカリ氏に師事。これまでにフルートを居石ひとみ、神田寛明、神田勇哉各氏の下で研鑽を積む。演奏活動のみならず、フルートソロをはじめ数多くのフルート作品を作曲・出版するなど活動は多岐にわたる。

ウェブサイト　https://ohmitakashima.jimdofree.com/

https://www.instagram.com/ohmi_kobusarada/

中野市アーティストバンク【音楽・管楽器】

山浦　知実（フルート）　Tomomi　Yamaura



長野市出身、在住。 長野県小諸高校音楽科、洗足学園音楽大学卒業。 洗足学園在学中、特別選抜演奏者に認定される。 長野県新人演奏会出演。 第23回日本クラシック音楽コンクール全国大会入賞。 長野駅開業130周年コンサート、松代文化ホールワンコインコンサート、佐久平ランチタイムコンサート等に出演。 これまでにフルートを宮岡由美子、酒井秀明の両氏師事。 信州新世代のアーティスト支援事業 next、 佐久演奏家協会所属。長野市風間の山浦フルート教室主宰。

ウェブサイト　https://yamauraflute.crayonsite.info/

渡辺　幸絵（フルート）　Sachie　Watanabe



12 歳でフルートを始め、これまでに堀井恵、虎谷朋子、岩村芳衣の各氏に師事。 20 歳で渡欧、ウィーン・イタリアでマスタークラスを受講。帰国後も講習会に参加するなど研鑽を積む。T.ハッチンス、R.エイトケン、W.トリップ、G.ノヴァ、清水和高各氏のマスタークラスを修了。 第 27 回、28 回日本クラシック音楽コンクール全国大会出場。 現在は長野県内のイベント・コンサートに出演の他、演奏会を多数企画・開催。 長野市の“渡辺さちえフルート教室“を中心にフルート講師を務める。

日本音楽絵本推進協会　音楽絵本講師の資格を所有しています。子どもさん向けの公演も可能です。

Eメール　　sachie1226fl@gmail.com

ウェブサイト　https://r.goope.jp/sachie-flute/