



## 清水 和高（フルート演奏・吹奏楽指導）

Kazutaka Shimizu

東京芸術大学卒業。ジュネーブ音楽院をプリミエ・プリ(1位)受賞し修了。

帰国後は、世界各国の音楽祭に招聘され公演を行う。

2012年・16年には、イタリアで開催された国際フルートコンクールの審査員を務める(2016年は審査員長)。現在、東京学芸大学教授。



## 藤澤 聡子（サクソス）

Satoko Fujisawa

国立音楽大学卒業。ソロやアンサンブル等の演奏活動。

サクソスブルーカルテットメンバー。



## 西澤 章予（フルート）

Fumiyo Nishizawa

武蔵野音楽大学器楽学科(フルート専攻)卒業。フルートを甲斐道雄、荒川洋、G. ノヴァ、清水和高の各氏に師事。第33回

国際芸術連盟新人オーディション合格。第9回万里の長城杯

国際音楽コンクール優秀賞受賞。

## 中野市アーティストバンク【音楽・管楽器】



### 羽生田 聖子（フルート）

Seiko Hanyuda

中野市生まれ、幼少期は中野市で過ごす。小諸高等学校音楽科を経て洗足学園音楽大学を卒業。ヒオキ楽器フルート科講師。



### 春山 俊介（クラリネット）

Syunsuke Haruyama

愛知県立芸術大学、デトモルト音楽大学ドルトムント校、ロストック音楽演劇大学卒業。帰国後アンサンブルNOVAの一員として演奏活動を行う傍ら、後進の指導にあたっている。



### ラッパマン（トランペット）

Rappa man

中・高校時代吹奏楽部、市民吹奏楽団。

ボランティア可能。対象は子供からお年寄りまで、施設や音楽会での個人演奏。

電話番号：080-6980-8737

メールアドレス：[rappaman10ru@yahoo.co.jp](mailto:rappaman10ru@yahoo.co.jp)

## 藤木 めぐみ（フルート） Megumi Fujiki

武蔵野音楽大学音楽学部器楽学科フルート専攻卒業。

第6回 日本クラシック音楽コンクール入選。

## 竹内 朱里（フルート） Akari Takeuchi

武蔵野音楽大学音楽学部教育学科フルート専攻卒業。フルートを小林めぐみ、佐伯隆夫、

清水和高の各氏に師事。松本市音楽文化ホール新人演奏会に出演。

現在、県内を中心に演奏活動、後進の指導にもあたっている。

## 廣田 喜美（クラリネット） Yoshimi Hirota

小諸高校、日大芸術学部音楽学科を卒業。桐朋学園大学研究科を修了。スイスヘルン

音楽院(現ベルン芸術大学)大学院修了。ビュッフェ・クランポン公認アドバイザー。

## 柳沢 実花（オーボエ） Mika Yanagisawa

長野県小諸高等学校音楽科卒業。愛知県立芸術大学音楽学部器楽科卒業、桑原賞受賞。

卒業後、県内外でオーケストラや室内楽の演奏活動。小諸高等学校音楽科非常勤講師。

## 小林 美香（フルート） Mika Kobayashi

国立音楽大学を首席にて卒業。日本木管コンクールフルート部門第一位、日本管打楽器コンク

ール入選。ウィーン国立音大にてW.シュルツ氏に師事。新日本フィル・神奈川フィル契約団員等

を経て現在フリー。2016年ソロアルバムがレコード芸術誌準特選盤に選ばれる。中野市出身。

## 積志リコーダーカルテット

メンバー名：徳永隆二・内海靖久・齋藤春彦・曾根圭司（リコーダー）

1972年に静岡県浜松市で結成。メンバー製作の楽器と、メンバー編曲による楽譜による演奏。全国各地での演奏に加え、2015年台湾でのイベントに日本代表としてゲスト招聘。「積志リコーダーカルテット編曲集」全15集を出版。

## 藤井 貴宏（オーボエ） Takahiro Fujii

東京藝術大学を卒業後、兵庫芸術文化センター管弦樂團を経て、2009年のH.シエレンベルガーの招きで渡独。

ドレスデンバッハゾリステン、アンサンブルハンスベルガーメンバー。



## 菅井 秀樹 Hideki Sugai

（声楽、ファゴット演奏、合唱指導、吹奏楽指導）

元中学校音楽教師、長野県カルチャーセンター等で音楽講座を担当、インド・ネパール国際音楽教師

ウェブサイト <https://1219kinsugai.wixsite.com/sugai-musik>

## 井口 花菜（フルート） Kana Iguchi

1998 年長野県松本市出身。幼少の頃からピアノに親しみ 12 歳からフルートを始める。第 25 回、26 回、27 回日本クラシック音楽コンクール全国大会入選。武蔵野音楽大学卒業。大学在学中に学内の管弦楽団員に選抜される。これまでに居石ひとみ、小池郁江、齋藤和志、吉岡アカリの各氏に師事。Vier Klänge（フィーア・クランゲ）フルートカルテットや flute duo で演奏会を行うなど、アンサンブルに力を入れている。



## 石井 聡恵（オーボエ）

Satoe Ishii

上田高校、愛知県立芸術大学卒業。オーボエを藤井貴宏、小林裕、和久井仁、浦丈彦の各氏に師事。トーマス・インデアミューレ、若尾圭介、ニコラス・ダニエル、オットー・ヴィンター、ドメニコ・オルランド各氏のマスタークラスを修了。現在は長野県内で演奏活動や後進の指導にあたるほか、ワークショップや参加型コンサート、朗読とのコラボレーション企画などに意欲的に取り組んでいる。オーケストラ ensemble NOVA、U 演奏家協会、佐久演奏家協会メンバー。長野県若手芸術家支援事業 next 登録アーティスト。



## 高嶋 青海（フルート）

Oumi Takashima

1999 年安曇野市生まれ。武蔵野音楽大学のヴィルトゥオーゾコースに在学中。第 70 回全日本学生音楽コンクール東京大会入選。第 27 回および第 28 回日本クラシック音楽コンクールにおいてそれぞれ全国大会出場。あずみの新進音楽家オーディションに最年少で合格。Vier Klänge フルートカルテットやフルートデュオなど室内楽を始め、カフェでのピアノ

演奏や自作曲のリリースなどジャンルや型にとらわれない活動を展開している。また、レストランのコース料理に音楽をペアリングする“このひとさら”や温泉旅館でのロビーコンサート“このひとふろ”など Art Session Project 主催のコンサートに多数出演。10 歳より斉藤孝六氏の下でフルートを始め、現在は吉岡アカリ氏に師事。これまでにフルートを居石ひとみ、神田寛明、神田勇哉各氏の下で研鑽を積む。演奏活動のみならず、フルートソロをはじめ数多くのフルート作品を作曲・出版するなど活動は多岐にわたる。

ウェブサイト <https://ohmitakashima.jimdofree.com/>

[https://www.instagram.com/ohmi\\_kobusarada/](https://www.instagram.com/ohmi_kobusarada/)

## 山浦 知実（フルート） Tomomi Yamaura



長野市出身、在住。長野県小諸高校音楽科、洗足学園音楽大学卒業。洗足学園在学中、特別選抜演奏者に認定される。長野県新人演奏会出演。第23回日本クラシック音楽コンクール全国大会入賞。長野駅開業130周年コンサート、松代文化ホールワンコインコンサート、佐久平ランチタイムコンサート等に出演。これまでにフルートを宮岡由美子、酒井秀明の両氏

師事。信州新世代のアーティスト支援事業 next、佐久演奏家協会所属。長野市風間の山浦フルート教室主宰。

ウェブサイト <https://yamauraflute.crayonsite.info/>

## 渡辺 幸絵（フルート） Sachie Watanabe



12歳でフルートを始め、これまでに堀井恵、虎谷朋子、岩村芳衣の各氏に師事。20歳で渡欧、ウィーン・イタリアでマスタークラスを受講。帰国後も講習会に参加するなど研鑽を積む。T.ハッチンス、R.エイトケン、W.トリップ、G.ノヴァ、清水和高各氏のマスタークラスを修了。第27回、28回日本クラシック音楽コンクール全国大会出場。現在は長野県内

のイベント・コンサートに出演の他、演奏会を多数企画・開催。長野市の“渡辺さちえフルート教室“を中心にフルート講師を務める。

日本音楽絵本推進協会 音楽絵本講師の資格を所有しています。子どもさん向けの公演も可能です。

Eメール [sachie1226fl@gmail.com](mailto:sachie1226fl@gmail.com)

ウェブサイト <https://r.goope.jp/sachie-flute/>

## 中野市アーティストバンク【音楽・管楽器】