



清水 和高（フルート演奏・吹奏楽指導）

Kazutaka Shimizu

東京芸術大学卒業。ジュネーブ音楽院をプリミエ・プリ(1位)受賞し修了。

帰国後は、世界各国の音楽祭に招聘され公演を行う。

2012年・16年には、イタリアで開催された国際フルートコンクールの審査員を務める(2016年は審査員長)。現在、東京学芸大学教授。



藤澤 聡子（サックス）

Satoko Fujisawa

国立音楽大学卒業。ソロやアンサンブル等の演奏活動。

サックスブルーカルテットメンバー。



西澤 章予（フルート）

Fumiyo Nishizawa

武蔵野音楽大学器楽学科(フルート専攻)卒業。フルートを甲斐道雄、荒川洋、G. ノヴァ、清水和高の各氏に師事。第33回国際芸術連盟新人オーディション合格。第9回万里の長城杯国際音楽コンクール優秀賞受賞。

中野市アーティストバンク【音楽・管楽器】



羽生田 聖子（フルート）

Seiko Hanyuda

中野市生まれ、幼少期は中野市で過ごす。小諸高等学校音楽科を経て洗足学園音楽大学を卒業。ヒオキ楽器フルート科講師。



春山 俊介（クラリネット）

Syunsuke Haruyama

国立音楽大学卒業。ソロやアンサンブル等の演奏活動。

サックスブルーカルテットメンバー。



ラッパマン（トランペット）

Rappa man

中・高校時代吹奏楽部、市民吹奏楽団。

ボランティア可能。対象は子供からお年寄りまで、施設や音楽会での個人演奏。

電話番号：080-6980-8737

メールアドレス：rappaman10ru@yahoo.co.jp

藤木 めぐみ（フルート） Megumi Fujiki

武蔵野音楽大学音楽学部器楽学科フルート専攻卒業。

第6回 日本クラシック音楽コンクール入選。

竹内 朱里（フルート） Akari Takeuchi

武蔵野音楽大学音楽学部教育学科フルート専攻卒業。フルートを小林めぐみ、佐伯隆夫、

清水和高の各氏に師事。松本市音楽文化ホール新人演奏会に出演。

現在、県内を中心に演奏活動、後進の指導にもあたっている。

廣田 喜美（クラリネット） Yoshimi Hirota

小諸高校、日大芸術学部音楽学科を卒業。桐朋学園大学研究科を修了。スイスヘルン

音楽院(現ベルン芸術大学)大学院修了。ビュッフェ・クランポン公認アドバイザー。

柳沢 実花（オーボエ） Mika Yanagisawa

長野県小諸高等学校音楽科卒業。愛知県立芸術大学音楽学部器楽科卒業、桑原賞受賞。

卒業後、県内外でオーケストラや室内楽の演奏活動。小諸高等学校音楽科非常勤講師。

小林 美香（フルート） Mika Kobayashi

国立音楽大学を首席にて卒業。日本木管コンクールフルート部門第一位、日本管打楽器コンク

ール入選。ウィーン国立音大にてW.シュルツ氏に師事。新日本フィル・神奈川フィル契約団員等

を経て現在フリー。2016年ソロアルバムがレコード芸術誌準特選盤に選ばれる。中野市出身。

積志リコーダーカルテット

メンバー名：徳永隆二・内海靖久・齋藤春彦・曽根圭司（オーボエ）

1972年に静岡県浜松市で結成。メンバー製作の楽器と、メンバー編曲による楽譜による演奏。全国各地での演奏に加え、2015年台湾でのイベントに日本代表としてゲスト招聘。「積志リコーダーカルテット編曲集」全15集を出版。

藤井 貴宏（オーボエ） Takahiro Fujii

東京藝術大学を卒業後、兵庫芸術文化センター管弦樂團を経て、2009年のH.シエレンベルガーの招きで渡独。

ドレスデンバッハゾリステン、アンサンブルハンスベルガーメンバー。