



小林 大作 (テノール)

Taisaku Kobayashi

東京藝大大学院修了。中野市では声楽、オペラの演奏のほか、市民音楽講座やオペラを学ぶ会を指導。

現在、ローズフェスタ合唱団指揮者。東京学芸大学教授。二期会会員。



目黒 知史 (バス)

Tomohumi Meguro

東京学芸大学大学院修了。東京藝術大学大学院修了。

二期会会員。杜の音シンガーズ所属。

中野市や長野市には何度も訪れている。



早川 聖也 (バリトン)

Seiya Hayakawa

白馬村出身。信州大学教育学部学校教育教員養成課程芸術教育専攻(音楽)、東京藝術大学声楽科卒業。ピアノを服部知子、江村美英子、声楽を中村雅夫、池田京子、吉田浩之の各氏に師事。

合唱・アンサンブルを中心に活動し、第9～11回JCAユースクワイアへの参加のほか、Vocalconsort initium(第2回東京国際合唱コンクール室内合唱の部1位)、Musik Engel 合唱団正団員等に所属。vocal ensemble feu を主宰し、各種コンサートや学校訪問演奏などに出演。

中村 枝里香 (ソプラノ) Erika Nakamura

国立音楽大学声楽科卒業後、クラシックのみに囚われずミュージカルや芝居と幅広く活動。

三井 ひかり (ソプラノ) Hikari Mitsui

東京芸術大学声楽科卒業。同大学院修士課程修了。ソプラノ歌手。

数々のオペラ、リサイタルなど、県内外で活動。二期会会員。

竹花 摩耶 (ソプラノ) Maya Takehana

小諸高校音楽科を経て愛知県立芸術大学を卒業。同大学院修了。

U演奏家協会・佐久演奏家協会会員。

藤田 美奈子 (ソプラノ) Minako Fujita

東京芸術大学声楽科卒業。同大学院オペラ科修了。小澤征爾音楽塾、新国立劇場などのオペラに出演。江副財団、ロームミュージックファンデーションの在外研修生として渡伊。

国際声楽コンクールに多数入賞。二期会会員。

中野市アーティストバンク【音楽・歌】



中村 詞文 (バリトン・ミュージカルシンガー)

Norifumi Nakamura

長野県中野市出身。武蔵野音楽大学大学院修了。卒業後、音楽座ミュージカルに入団し、退団後もオペラ、ミュージカルの舞台、映像メディアに多数出演。拠点を関西に移し、年間数十本のコンサートや複数回の海外演奏旅行にも参加。また、「キングレコード」よりメジャーデビュー経験あり。第2回東京国際管弦声楽コンクールにてミュージカルプロフェッショナル部門の第1位、及び東京新聞賞を受賞。その他にも歌謡曲、ジャズ、J-pop等幅広いレパートリーを生かして、現在TikTok歌配信ライバーとしても活躍中。東京国際芸術協会演奏家会員。電子メール n.t.m.62.8.24@gmail.com

ミュージカルプロフェッショナル部門の第1位、及び東京新聞賞を受賞。その他にも歌謡曲、ジャズ、J-pop等幅広いレパートリーを生かして、現在TikTok歌配信ライバーとしても活躍中。東京国際芸術協会演奏家会員。電子メール n.t.m.62.8.24@gmail.com



菅井 秀樹 Hideki Sugai

(声楽、ファゴット演奏、合唱指導、吹奏楽指導)

元中学校音楽教師、長野県カルチャーセンター等で音楽講座を担当、インド・ネパール国際音楽教師

ウェブサイト <https://1219kinsugai.wixsite.com/sugai-musik>



宮川 有美 (ソプラノ)

Yumi Miyagawa

国立音楽大学声楽科卒業。二期会オペラスタジオ第43期修了。在籍中、数多くのコンクールに於いて新人賞、各賞を受賞。リサイタル、オペラ、映画 TV 等、幅広く活動を行うと共に、後進の指導にあたる。各種教室、カルチャーセンター講師。長野オペラシンガーズ、声楽家集団「土の会」所属。東京二期会会員。



小林 ひろ（ギター弾き語り）

Hiro Kobayashi

幼少期より音楽のある環境で育ち、青春時代はギター弾き語りやバンド活動に勤しむ。上京後、シンガーソングライターとして飯原けいせい氏・TOSHI.M 氏の監修のもと、JOURNEY 他オリジナル曲をリリース。現在ライブ活動中。

ウェブサイト <https://coba-music.jimdofree.com/>

colorful tones palette（混声合唱）

男女混声の歌のグループです。ジャンルは様々で、POPS から童謡まで、聞いている人たちが楽しんでもらえる、一緒に歌える歌を歌っています。

電子メール ys8yukari8sy@gmail.com

インスタグラム https://www.instagram.com/colorful_tones_palette/



中曽根 真悠（ソプラノ）

Mayu Nakasone

長野市出身。信州大学教育学部音楽教育コース卒業。第 27 回日本クラシック音楽コンクール大学女子の部全国大会出場。平成 29 年度には男声合唱団 ZEN の副指揮者を務めた。平成 30 年度長野県新人演奏会出演。第9回あづみの新進音楽家公開オーディション合格、ホリデーコンサート in Mirai 2019 に出演。これまでに声楽を池田京子、小口陽子、ピアノを江村美英子の各氏に師事。現在音楽科教諭として長野県内に勤務、合唱部の指導にあたっている。



竹之内 淳子 (ソプラノ オペラ)

Junko Takenouchi

東京藝術大学声楽科卒業、同大学大学院修了。卒業時、同声会賞受賞。小澤征爾音楽塾生。イタリア政府給費奨学生。イタリア国立パルマ音楽院満点修了、同音楽院研修生修了。2015年さわかみオペラ財団留学助成金奨学生。パルマ王立歌劇場〈コシファントウツテ〉にて欧州デビュー。〈トロヴァトーレ〉、〈トスカ〉、〈蝶々夫人〉等オペラや、〈第九〉等のソリストを務める。第31回イズマエーレ・ヴォルトリーニ国際コンクール第2位等国内外入賞。2012年より東金文化会館にてリサイタルを開催。2022年より『楽友』メンバー。二期会会員。

Facebook

<https://www.facebook.com/share/UJhn1U9zStuBVU8x/?mibextid=LQQJ4d>



佐藤 友音 (歌唱) Yu Sato

将来アーティストとして活動することを目標にSNSへの動画投稿やイベントへの出演をしています。

連絡先 Eメール yu.121220music@gmail.com

Instagram

https://www.instagram.com/yu_12.20music?igsh=YTcyYXBLYjBwNnZ4