



instagram 始めました

インスタグラム

shinshu.nakano.gallery

フォローをお願いします

バラまつりのような中野市の魅力を、写真を通じて発信します。風景、農産物、イベント、文化。信州なかのをより多くの人に知つてもらうために皆さんのご協力をお願いします。

信州なかの ギャラリー

インスタグラム中野市公式アカウント「信州なかのギャラリー」では、中野市の魅力を写真で発信します。説明文は写真タイトルのみで、ハッシュタグ*を付けて投稿。「この写真はどこで撮ったの?」「この農産物は何?」などのご質問には、コメントでお答えします。今回の特集で掲載したようなバラまつりのにぎやかな園内風景など、本市の魅力的な情報を得る媒体としてご活用いただけます。ぜひ、「フォロー」をお願いします。

* 「# (半角) 記号」の付いたキーワードのこと。
ハッシュタグ「#〇〇」が付いた投稿は「〇〇」と検索したときに一覧で表示されます。

バラ、リンゴ、ブドウ、キノコ、ぼたんこしょう、高社山、北信五岳、千曲川、チョウゲンボウ、もみじ、唱歌「故郷」、サクランボ、揚げまんじゅう、などの魅力にあふれる「信州なかの」の写真館。



SNS を活用している皆さんにお願い



shinshu.nakano.gallery 中野市で写真を撮ったら
#信州なかの #中野市 #nakano

本市では、インスタグラムのほかにフェイスブックを活用した情報発信も行っています。広報なかのや市公式ホームページだけではお伝えできない、旬な情報をSNSメディアを活用して発信していきます。また、信州なかのファンの皆さんにもハッシュタグを付けた投稿で本市の魅力発信のご協力をお願いします。



中野市役所広報
Facebook

Q 中野市役所広報

フォロワー募集中。
あなたの撮った写真で
中野市の魅力を発信しませんか?



信州なかのギャラリー
shinshu.nakano.gallery

Q shinshu.nakano.gallery

大井川 茂兵衛さん

受賞歴

2010年・12年ライフデザイン信州（長野県デザイン振興協会主催）「グランプリ」。

2015年 APAアワード（日本広告写真家協会主催）写真作品部門「文部科学大臣賞」。翌年、同アワード広告作品部門「美しい日本賞」。



一本木公園の空気感が大好きなんです。2017年はバラまつりの写真コンテストの審査員や写真講習会の講師として、皆さんと有意義な時間を一緒にさせてもらいました。年には一本木公園バラの会より写真集のお話をもらい、四季を通じ撮影しました。

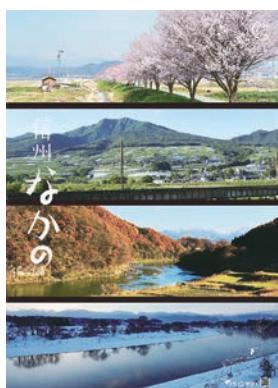
スタッフの皆さんの愛情、訪れる方々の笑顔、子どもたちのはしゃぎ声。「人生において大切な時間」とは、そのときは感じないであろう一瞬一瞬で、それがこの公園の幸福感を育んでいるのではないかとシャツターカメラマンは、被写体があつたままなんです。中野市の美しい風土や風景を残してくださっている方々に心より感謝しています。この漠然とした将来の目標でした。先輩に教えてもらつたカメラ遊びをきっかけに写真の世界へ。撮影スタジオにて修行を重ね、28歳でフリーランスとなり、広告写真撮影を中心に活動しています。好きなことを仕事にしてしまつたため、嫌な思いや悔しい気持ちもたくさん味わつてきましたが、温かく見守ってくれる両親、そつと「行き先」を教えてくれる先輩方や仲間たち、日々叱咤激励してくれる彼女、そして何より撮影の依頼をくださるクライアントの皆さんのおかげでここまで続けてくることができました。

伝

える仕事」「手に職」が漠然とした将来の目標でした。先輩に教えてもらつたカメラ遊びをきっかけに写真の世界へ。撮影スタジオにて修行を重ね、28歳でフリーランスとなり、広告写真撮影を中心に活動しています。好きなことを仕事にしてしまつたため、嫌な思いや悔しい気持ちもたくさん味わつてきましたが、温かく見守ってくれる両親、そつと「行き先」を教えてくれる先輩方や仲間たち、日々叱咤激励してくれる彼女、そして何より撮影の依頼をくださるクライアントの皆さんのおかげでここまで続けてくることができました。

信州なかの観光協会が制作した観光PRポスターに写る四季折々の本市の風景。この美しい風景を写真に収め、信州なかのバラまつりでは、写真講習会の講師を勤めた本市出身のプロカメラマン大井川茂兵衛さんにお話を聞きました。

今、古い道がだんだん無くなっています。細いジグザグの道、そこには魅力ある道を、その土地の物語を織り込みながら撮影できたらと感じています。「芸事はコツコツと」「老いてますます盛ん」。生涯現役にて皆さんのお力になれるよう頑張ります。



▲信州なかの観光協会ポスター