

混声三部合唱

空みあげて

～信州なかのテーマソング～

作詞：麻衣
作曲：松本俊明
編曲：宮野幸子

Intro

Chorus

Piano

mf

A

Cho

Pf

mp

ま め を と じ れ ば つ ら な る や ま や ま お

9

Cho

ぼ ろにかすむ つ きに なのは な さきほこ る あ

Pf

13

A'

Cho

ぎ やか— なも みじ あ ら たに はな やぎ ふ

Pf

mf

17

Cho

か いふ かいゆき を ふむ あしお と きこえ る ひと り

Pf

B

21

Uh

Cho

たびだ っ て い ま し ん じ る く に を お も う い つ も

Pf

25

Cho

い つ し ょ だ っ た お お き な り ん ご の き い ま を

Uh uh uh い ま を

Pf

C

29

Cho

い き る そ れ は あ い あ い す る こ と つ よ く な れ る い つ も

い き る そ れ は あ い あ い す る こ と い つ も

Pf

f

Inter

33

Cho

— むねに — ゆめい — だき そらみ あげてあゆも う

— むねに — ゆめい — だき あゆも う

Pf

A'2

37

Cho

な き たく な っ た ら こ

Uh _____

Pf

mf

42

Cho

こ においでよ Uh _____

uh _____

こ と り た ち が さ さ や く か え っ

Pf

B2

46

Cho
uh
いつか としおいて ゆめ を わすれ
ておいでと
いつか としおいて ゆめ を

Pf

50

Cho
かけてしまっても さきたてのあのバラのようにや
Uh uh uh や

Pf

C2

54

Cho
さしくありたい いまを いきる それは あい あい
さしくありたい いまを いきる それは あい

Pf

58

Cho

—する—こと— きぼうのし—るし— やさしい— かげが— ぼくた— ちを— いつで

あいする—こ—と— やさしい— かげが— ぼくた— ちを

Pf

62

Cho

もまってるか ら それは— あい—るい—する—こと— つ

いまを— いきる— それは— あい—あい—する—はあ— つ

Pf

C3

66

Cho

よくな—れる— いつも— むねに— ゆめい— だき—そらみ— あげて—あゆ—も

よくな—れる— いつも— むねに— ゆめい— だき— あ—ゆ—も

Pf

Ending

70

Cho

う いだ いなふるさと— せか いがひとつに— な れ

う _____ ラララ—

Pf

75

Cho

ラララ _____ Uh _____ Uh _____

ラララ— Uh _____ ラララ—

Pf

79

Cho

ラララ _____ uh _____

ラララ— Uh _____

Pf