

平成23年度 男女共同参画社会づくり事業 実施状況一覧表

項 目	内 容
職員体制	<ul style="list-style-type: none"> ・ 室長(兼務)、推進係長1人、主任主事(兼務)1人 女性相談員(嘱託) 1人
男女共同参画審議会	<ul style="list-style-type: none"> ・ 審議会委員 11人 第1回 6月23日(木)開催 第2回 9月29日(木)開催 (諮問) 第3回 11月10日(木)開催 11月25日(金)正副会長のみ(答申) 第4回 2月21日(火)開催
男女共同参画推進本部	<ul style="list-style-type: none"> ・ 幹事会 8月23日(水)開催 ・ 委員会 9月15日(木)開催
男女共同参画計画の策定	<ul style="list-style-type: none"> ・ 現計画の終了に伴い 24～28年度の5年間の計画を策定し、 計画書及びダイジェスト版の発行をした。
事業実績及び事業計画の調査	<ul style="list-style-type: none"> ・ 4月実施
女性の公職参画状況調査及び推進	<ul style="list-style-type: none"> ・ H23.4.1現在…31.0% 県へ報告(グラフ 5頁) ・ 審議会等の委員の改選時に所管課長あてに 文書で女性の登用を依頼した。 ・ 区における女性に関する参画状況調査を行った。 (調査結果 6頁～11頁)
男女共同参画社会づくり事業 共にいきいき市民のつどい	<ul style="list-style-type: none"> ・ 「広瀬光治」講演会 平成24年1月21日(土) 場所 中野市中央公民館 演題 「夢を編む」 ～自分らしく輝く生き方を～ ・ パネル展示 写真で見る各種事業 区における女性に関する参画状況調査結果 なかの男女共生市民会議の人権カルタ ・ 参加者 350人 (アンケート結果 12頁～25頁)
市長を囲んでふれあいトーキング	<ul style="list-style-type: none"> ・ 市長を囲んでふれあいトーキング 6月29日(水)午後1時30分 中野市人権センター 「中野市から見た原発問題」 参加者 17人 《男女共同参画週間の啓発事業で実施》

平成23年度 男女共同参画社会づくり事業 実施状況一覧表

項 目	内 容
男女共同参画推進 出前講座	<p>男女共同参画社会づくりの推進のため、地域や団体に出向いて講座や講演会を開催した。</p> <p>(詳細 26頁)</p>
男女共同参画 パワーアップ講座	<p>参加申込み 23人 全6回</p> <p>1 「男と女のいい関係」 7月13日(水) 元 男女共同参画センター館長 馬場よし子さん 「議会のしくみと役割」 議会事務局 (中野まなびい塾) (13人参加)</p> <p>2 「自分も相手も大切にする 8月10日(水) 自己表現法」 アサーティブジャパン認定講師 竹崎かずみさん (14人参加)</p> <p>3 「議会傍聴」 9月8日(木) 市政一般質問 (13人参加)</p> <p>4 「介護について」 10月4日(火) 宅老所 ぽぽんた 宅老所 縁が和 所長 小川 恵子さん (7人参加)</p> <p>5 「男女共同参画のための研究と 10月21日(金) 実践の交流推進フォーラム」 国立女性教育会館 ワークショップ 行政バス使用 (6人参加)</p> <p>6 市長講話 中野市長 11月4日(金) 講座を振り返って 受講生 (10人参加)</p>
女性相談窓口	<p>週3回 月、水、金曜日開設</p> <p>電話相談 午前9時から午後5時</p> <p>面接相談 午前9時から午後5時</p> <p>場 所 中野市人権センター</p> <p>* 専門の女性相談員による相談</p> <p>4月～1月相談件数 159件</p>

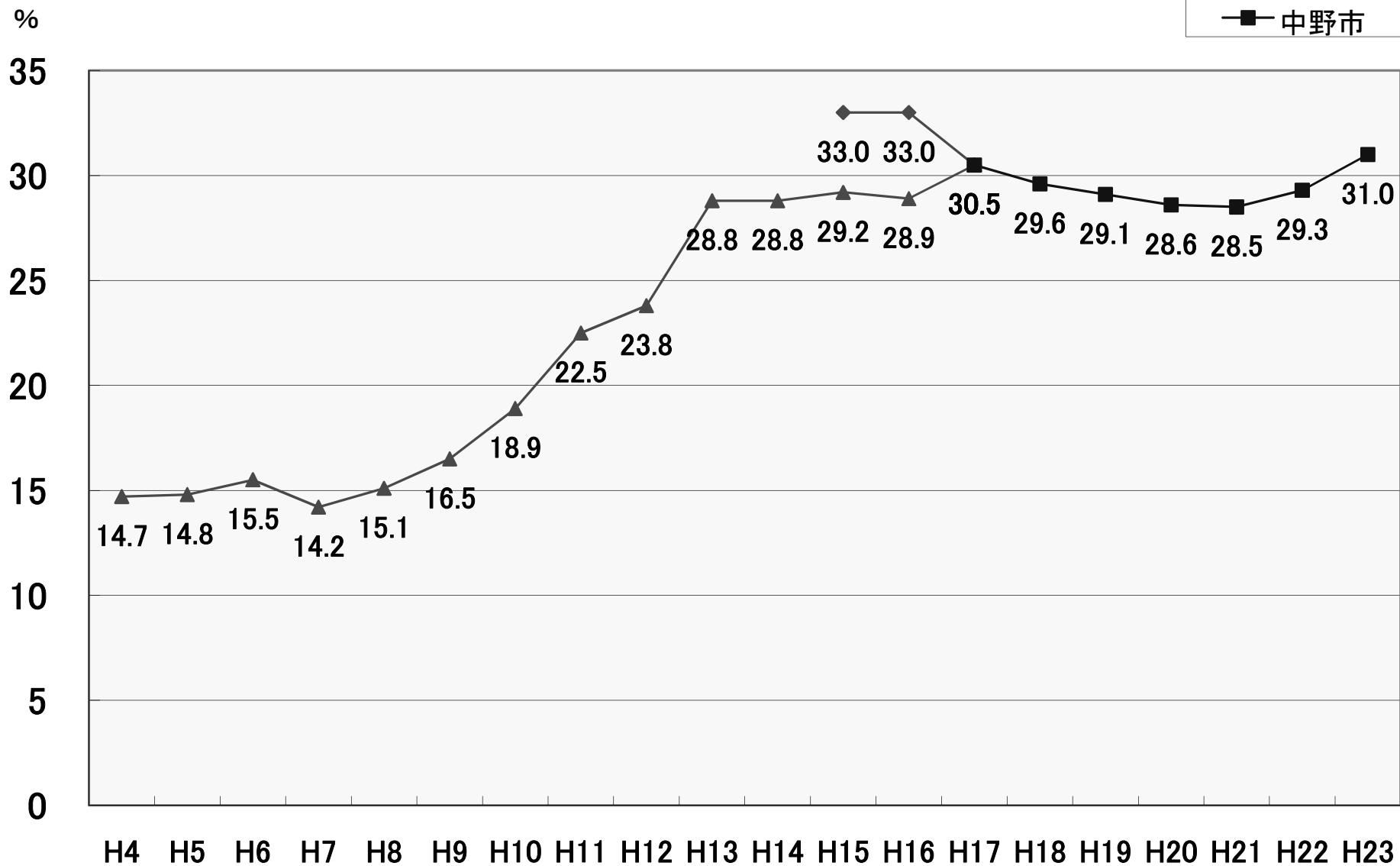
平成23年度 男女共同参画社会づくり事業 実施状況一覧表

項 目	内 容
<p>国県市町村 国県等と連携し、その事業へ 市民の参加を勧め研修するこ とにより人材育成等を促す</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・ 県男女共同参画行政事務研究会 ・ 女性相談員支援研修会 ・ 男女共同参画のための研究と実践の交流推進フォーラム ・ 県男女共同参画行政事務研究会 ・ DV防止担当連絡会議 ・ 県男女共同参画地域フォーラム ・ 県男女共同参画フェスティバル ・ 女性関連施設相談員研修会 ・ DV防止講演会 ・ 防災と男女共同参画セミナー
<p>啓発広報紙発行</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・ 「交差点」全戸配布年4回発行 各15,600部 6.9.12.3月号発行
<p>広報なかのへ掲載</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・ 随時掲載依頼
<p>音声告知放送・文字放送</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・ イベント、講座の周知、広報依頼
<p>議会傍聴の案内</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・ 関係者、講座修了者等へ4回（各定例会）
<p>団体支援</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・ なかの男女共生市民会議を支援 ・ ふるさと虹の会を支援
<p>中野市農村女性活動推進委員会 (兼中野市農村女性活動指針策定委員会)</p>	<p>推進係長出席（幹事）</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ 委員会 5月30日(月) 6月29日(水) 7月27日(水) 8月31日(水) 11月8日(火) 11月30日(水) 12月20日(火) 1月24日(火) 2月20日(月)

平成23年度 男女共同参画社会づくり事業 実施状況一覧表

項 目	内 容
<p>第3回「Sweetsな出会い」 開催実行委員会</p>	<p>「Sweetsな出会い」開催実行委員会は平成21年度に『第1回』を開催、平成22年度は『第2回』、平成23年度は『第3回』となる</p> <p>推進係長出席(事務局)</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ 実行委員会 6月29日(水) 2月20日(月) ・ 「Sweetsな出会い」の開催(全1回) 9月4日(日) お菓子作りとフラワーアレンジメント
<p>子どもサポート連絡協議会 実務者会議</p>	<p>相談員が出席(年3回)</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ 6月24日(金) ・ 12月22日(木) ・ 2月14日(火)

審議会等における女性の登用率



区における女性に関する参画状況調査結果(23年度)

対象区 76区 回答区 76区 回収率 100%

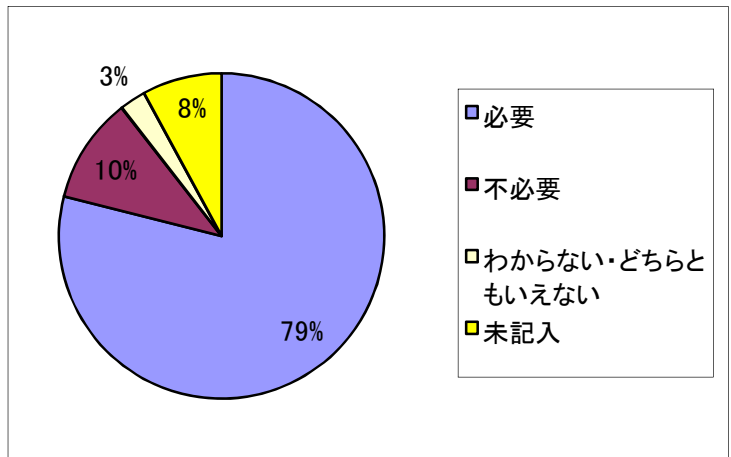
【問 1】 地区の役員について、お書きください。(76区の合計)

役職名	人数	左のうち女性の人数	備考
区 長	76 人	0 人	
副区長	114 人	2 人	
会 計	37 人	1 人	
組 長	574 人	60 人	男性がいない為女性を選んだ区あり
氏子総代 (3役)	186 人	1 人	
分館長	70 人	0 人	
分館主事	83 人	4 人	
老人クラブ (3役)	128 人	30 人	老人クラブに記入のない区 29区

【問 2】 女性の役員は必要だと思いますか

単位: 区

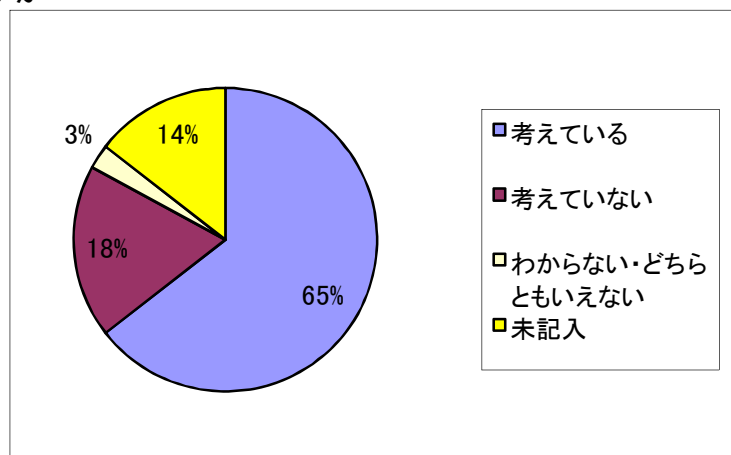
必要	60
不必要	8
わからない・どちらともいえない	2
未記入	6
合 計	76



【問 3】 今後、女性の登用を考えていますか

単位: 区

考えている	49
考えていない	14
わからない・どちらともいえない	2
未記入	11
合 計	76



【問 2】女性の役員は必要だと思いますか。

1 必要

・場合によっては、女性の役員でなければならないケースもあるので必要性は充分あり。
・市民の半数以上が女性である。
・戸数が少ないため、女性の方々の協力が必要。
・男女共同参画は人権の基本。
・男性よりむしろきめこまかな対応ができる。
・女性の立場から区の改善や事業が推進できる。女性の感性に対応できる政策が打てる。
・人員不足の中、役員の引き受け手がない中、男性女性にこだわらず、適任がいれば是非お願いしたい。
・区の 用務においても女性ならではの事があり、感性豊かな女性の登用が望まれる。
・女性役員がいると、女性の立場にたったより幅広い区の行政ができる。
・女性の意見や考えをもっと取り入れていかなければ、区の発展につながらない。
・多様な意見が必要。役員数が多いため女性の助けが必要。
・公民館や老人クラブなどは活動として多くの女性も参加している。
・以前から話してはでているが、人選をお願いに行ってもなかなか引き受けてもらえず困っている。役職によっては女性の委員も必要だと思う。
・女性の視点からとらえた意見を反映するため必要。
・広く区行政に参画し意見を述べる必要がある。
・役職によっては女性のきめ細かな部分が必要とされる。
・女性としての、見方考え方が異なるのでいいと思う。
・女性の目線で考えて区の運営にプラスになれば良いことだと思う。
・適任がいればと考えている。
・女性の立場から意見を述べてもらい、その体質をかえていきたい。
・この区は特に母子世帯、老人の女性の1人住まいが多く、区の三役の選出に苦労している。人材難及び男女共同参画という意味でも必要と思う。
・男性も女性がいると無理難題を言わなくなる。明るさが会議の中に伝わりよくなると思う。
・区政に男性の目線だけでなく、女性の考え方、目線が必要。
・男性のみでは今後の高齢者比率の増加、定年延長の影響から「なり手」が不足することは確実なため。
・女性の立場からの意見も取り入れた方が良い。
・区政に対する意見の必要性がある。
・細かいところに気が付く。
・行政職以外は必要。分館長、民生委員等 人材不足のため
・女性の観点からも区運営を図っていく必要がある。

・男女共同参画の意味で必要と考える。能力は十分にある。
・男性も女性もそれぞれの考えを出して区を良い方向に持っていくのがよい。
・地域活動において男女の能力差は認められない。
・特に分館事業等で女性を対象とした企画も必要となり、現在、指導、補助的な役割分担の中では不可欠。
・いろいろな意見を聞ける。
・女性のすばらしい意見など区の行政に取り入れたい。
・女性の立場、目線から見たり行動をしていただく区行政が必要。
・女性がいると行事等に大勢参加してもらえる。ただし受け手がいない。
・人員不足のため
・女性よりの視点、細やかな配慮
・公平な結論を得られる。女性の人権を尊重したい。
・男女の垣根を越えて参加してほしい。
・やり手が少なくなっているので、ぜひ女性にやってもらいたい。
・人が全体に減ってきた。女性の意見も必要だと思う。
・男女の目線で区内の状況を見るためによいことと思う。
・職種にマッチすれば是非参加をお願いすべきと思う。
・女性にもやればできる仕事は沢山あるのでどんどん前にでてほしい。
・女性の役員がいるとちがう目線で考えて答えてくれる。
・男女同権。

2 不要

・特に必要な状況はない。
・軒数が少なく区長がすべての対応をするため。
・必要か不要かと問われれば特別な必要性は感じない。女でも男でもよい。

3 どちらでもない

・女性に参画可能な役職が少ない状況。能力は平等なことを含んでいる。
・総会で選挙により役職を決めるため、男女を問わず当選すれば、その人をお願いするようになっている。
・女性進出は時代の要請かもしれない。しかし実務的にフットワークが必要となる場合が多いので、疎遠にならざるを得ない。
・特に男性女性にこだわっていない。ただし各家庭で代表として、男性が種々の会議に参加することから大半は男性になってしまう。

【問 3】 今後、女性の登用を考えていますか

1 考えている

・例年区の役員選出はどの団体も難しくなっている。男女を問わず、適材適所に相応しい人がいれば、女性も積極的に区政に関わっていく必要があると感じている。
・市民の半数以上が女性である。
・選挙によって決定するため、区民の皆が必要と感じて女性を選べば決定する。
・当面は現状維持。
・男性よりむしろきめこまかな対応ができる。女性が役職を受けてもらえる環境をつくらないと難しい。まず受けしてもらえるポジションから着手。
・協議員に選出されたり、積極的に適任な方でしたらお願いをしたい。
・どんな形で女性に入っていたかとよいか検討中。
・役員数が多いため、女性の進出が必要。
・女性の登用は社会の流れ、区政に参画して活躍する体制づくりが必要。
・広く区行政に参画し意見を述べる必要がある。
・区民の負担を少なくするように、今年のアンケートに代議員制をやるよう意見があり、これに移行する事により、役員を減らし、女性1名の登用を考えている。2、3年先にはそうなると思う。
・区の中では男も女もない。女性がやってくれるのであれば、こちらからお願いに行く。
・適任がいればと考えている。
・考えているが区の役員として女性を登用する風土がない。
・区長は大変な面があるが、会計ならかえて女性の方がいいと思う。
・登用は考えているが、組の総会の中から上がってこない。ある程度の人数が必要で一人だけでは恥ずかしがってやらないのが現状。
・区の役員に1人でも多く参加していただきたい。
・男女の考え、意見も取り入れていきたい。
・どのように登用すればよいか。(選出方法等)
・考えているが、女性はなかなかやってくれない。
・可能なかぎり登用すべきと考える。
・女性は特定の役だけというのではなく、どんな役もやってほしい。
・地域で活動している女性は、住民とのコミュニケーションも豊富で男性にないアイデアを持っている場合があるため
・男性は会社勤めで定年まで役を持っていけないため。
・来年は副区長(兼会計)は女性に決まっている。
・女性の力を借りないと人員確保(役員)ができない状況となっている。
・選挙なので簡単にはいかないし、受け手もない。
・適任者がいれば。
・考えているがいざとなるとうまくいかない。

・女性の登用を考えているが難しい。

・少子高齢化社会がすぐそこまで迫っており、役職の数に対して、該当者が不足することは明白であり、女性も対応できる様に、職種を細分化し是非参加してもらおう組織づくりが必要と考える。

・女性にもできる役は登用したい。

2 考えていない

・役員をお願いしても引き受けてもらえない。積極的に参加しようという女性は当区にはいない。

・誰もが認める候補者が現れていない現状。立候補者を含め、女性の奮起を期待する。

・区の行政に参加できる人がいることは大変良いことと思うがいらない。

・特に女性からの声を聞きたい等の状況に至らないため。

・特別意識しては考えていない。

3 わからない、どちらでもない

・回答不能(来年度以降の役員がどう考えるかによる)

・適任者であれば男性でも女性でも可。

・わからない。分館長等は家族の協力があれば登用したい。人選が困難。

・いる、いないにかかわらず、区行政の中で提案することもやぶさかでない。

・地区、常会から適任として推薦されればやぶさかでない。

【問 4】「男女共同参画社会」について、ご意見、ご要望

<p>・男女共同参画社会について、必ずしも多くの市民に理解されていないと思うので、PRを積極的に推進されたい。</p>
<p>・職場の労働条件など、環境の整備が必要。女性が働き続けることができるよう就労環境の整備を推進する。積極的に地域に進出できるよう地域環境の整備が必要。それと同時に男女双方の意識を変える必要が大事。どんなに環境を改善しても、男女が固定観念を持ち続け意識を変えなければ実現は困難と思われる。</p>
<p>・女性の参画を進めたいと考えるが、女性に依頼しても辞退されてしまうため推進することが、困難な状態にある。もっと女性自身に対して参画意欲をうながす施策が必要と思う。</p>
<p>・いろいろな職業に女性が進出していることを考えれば、区の行政ももっと女性が進出してもいいと思う。世帯数の少ない地区は人材難で、女性の所に役員を持っていかがるを得ない状況。世帯数の多い地区は、まだまだ昔からの習慣で、有能な女性がいたとしても、長老の意見で左右されるということを聞いている。すぐに女性の割合をあげるとことは難しい。各地区の成り行きにまかせていただき、何年度までに女性の割合を何%にするという目標設定はしないでほしい。</p>
<p>・家庭内ではおそらく100%女性が仕切っているお宅が多くなっていると思う。これだけでも大きな進歩だと思う。着実に女性の”力”が伸びてきていることは事実。更なる啓蒙を続けて行く必要を感じている。保健指導員、民生児童委員、等々女性の参画業務は着実に進展している現状も改めて再認識している。</p>
<p>・女性を村の会議等に出席させるためには、出やすい場所づくり、女性の人数、家の人の協力が必要だ。</p>
<p>・「男女共同参画社会」について自治会がどう関係するか納得できる説明がほしい。</p>
<p>・市でもいろいろアドバイスしてください。</p>
<p>・体力的にも時間的にも、区の役になるのは難しいと思う。</p>
<p>・以前区の代議員に3名ほどの女性を登用したが、ほとんど発言もなかった出席だけのものだった。他の男性の代議員さんも女性に対する気遣いのため、本音の意見が出なかったような気がする。更に、夕方の時間帯による会議のため家庭による影響もあり、難しいと思う。</p>
<p>・男性でも大きい役はなかなか受けてもらえないことが多い。区長など市へ申請する書類など毎年同じような事務的なことは専門にやってくれる人を置くなどして、誰でも役をできるような体制にしていくことが必要だと思う。そうすることで女性の役員も可能になっていくと思う。</p>
<p>・毎年、役員会等で女性の区政に対する参加が話題に上がっている。しかし、提案に対しては反対する人は誰ひとりとしていないが、今一つ実行に移すだけの盛り上がり欠ける。また、これは男性からの提案であって、女性からの積極的な参画を望む声が上がっていない。今後もっと区の運営に対して、男女共に情報を共有したり、参加できる場を提供することが望ましい。</p>
<p>・男の役割、女の役割はあると思う。全てが同じでは問題かなと思う。</p>
<p>・大いに結構なことだと思います。各家庭において責任と役割について、女性の立場を認め、また女性も自意識を高めていくような普通の指導をしていかないと活発にならないと思う。</p>
<p>・地区の仕事については、男性しかできない・女性しかできない・どちらでもできるなど、様々な職種について内容を精査し細分化したうえで、役職を再構築する必要があると思う。現状ではそれぞれの仕事が多岐にわたっているため、すぐに女性に参加してもらうには負担が大きいと考える。この区では副区長が会計を兼務しているので、会計職を設けるなど考慮することが必要と思う。</p>
<p>・女性にもどんどん参加してもらいたい役もあるが、家庭の都合でできないことが多い。</p>
<p>・区の役員や諸団体の役員に、やりたい人があればよこんで受け入れる気持ちはある。決して拒むことはない。女の人は、家庭内にも色々な役目がある。わりやり役員に祭り上げれば、それこそ家庭崩壊の原因になりかねない</p>

★開催日時・開催場所はどうでしたか。

	男女別	年齢	地区	評価	意見
1	女性	40代	豊井	良くなかった	さむかった。
2	女性	40代	須坂市	良かった	3日前に知ってきたいなあと思い来ましたが、市民会館へ行ってしまう焦りました。早めに来たので12:40に着きました。
3	女性	40代	中野	良くなかった	第3土曜日は他の会議とダブってしまう。
4	女性	50代	中野	良くなかった	市民会館位広い所でもよかった。エアコンから冷たい風が吹き付けて寒かった。
5	女性	60代	日野	良かった	楽しく聞かしてもらいました。
6	女性	60代	日野	良かった	この日程を知ったのが1月になってからで、もう少し早く知っていれば仲間も誘えたと思います。
7	女性	60代	平野	普通	会場が寒かった。
8	女性	60代	高丘	良くなかった	いそがしい！
9	女性	60代	飯山市	普通	寒い時でも編物をする季節でよかった。
10	女性	70代以上	延徳	普通	あえて言えば天候悪かった。
11	女性	70代以上	豊井	普通	非常に足元が寒かった。
12	女性	？	中野	普通	1時30分開会の方が良いと思った。

★内容はいかがでしたか。ご意見、感想などもご記入ください

	男女別	年齢	地区	評価	意見
1	女性	30代	平野	良かった	広瀬さんのお話とても楽しく手作りあみ物やりたいなあと思いました。
2	女性	30代	長野市	良かった	わかりやすく楽しかった。
3	女性	40代	中野	良かった	楽しい話でした。
4	女性	40代	平野	良かった	楽しかった。
5	女性	40代	豊井	良かった	広瀬先生の女性だけの編み物に男性が入って行った勇氣にすごさを感じました。
6	女性	40代	長野市	良かった	ダンガントークがおもしろかったです。
7	女性	40代	須坂市	良かった	話がじょうずで引き込まれた。大変良かった。女だから、男だからと枠にとられない考え方に共感した。
8	女性	50代	中野	良かった	糸の話。編み物がますます好きになりました。これからも編んでいきたいと思いました。
9	女性	50代	中野	良かった	緒、縁、結、絆、終。
10	女性	50代	中野	良かった	話題が豊富でわかりやすかった。
11	女性	50代	中野	良かった	とても楽しく話して下さって聞きやすかったです。
12	女性	50代	中野	良かった	とても役に立つお話でした。
13	女性	50代	日野	良かった	個を大切に話す話。
14	女性	50代	長丘	良かった	大変楽しい時間でした。先生の作品も見たかったです。
15	女性	50代	平岡	良かった	糸の話。
16	女性	50代	科野	良かった	男女共同参画感がうすかったが、楽しいお話でした。たくさん笑いました。
17	女性	50代	豊井	良かった	楽しくさわやかなお話でした。 会長さんの挨拶が長かった。広瀬さんが登壇していらしたので、もっと短くの方がよいのでは。そうでなかったら、開式行事のあとに広瀬さんに入っていた方がいいと思いました。市会の方との連絡、打ち合わせをよくしていただいた方が良いと思います。
18	女性	50代	豊井	良かった	男だから、女だからでなく、自分らしく輝ける生き方があることがわかりよかったです。
19	女性	50代	豊井	良かった	話の全体が良かったです。
20	女性	50代	豊井	良かった	声の大きさ、マイクの調子、とても聞きやすかった。内容もわかりやすく楽しかったです。久しぶりによく笑いました。

21	女性	50代	須坂市	良かった	気持ちが明るくなり、編み物がしたくなりました。
22	女性	60代	中野	良かった	わかりやすく、身近に感じられた。
23	女性	60代	中野	良かった	上品でやさしい言葉使いにいやされました。
24	女性	60代	中野	良かった	思い出からの話だったから、たくさんの経験に基づいていたから
25	女性	60代	中野	良かった	編み物との人生を短時間で面白く、興味深く話されて、とても感銘をうけた。少し早口でおられ、ちょっと聞き取りにくい所がありました。
26	女性	60代	中野	良かった	楽しく、あっという間の時間でした。ありがとうございました。
27	女性	60代	日野	良かった	笑いが有り有意義に過ごさせていただきました。ありがとうございました。
28	女性	60代	日野	良かった	仕事を選ぶ時の差別のない人々がいてほんとうによい環境でしたと。
29	女性	60代	日野	良かった	休止している手編みを再開したくなりました。
30	女性	60代	延徳	良かった	早口だけど、内容が楽しく聞けました。テレビの苦労もよくわかり面白かった。
31	女性	60代	延徳	良かった	糸1本から夢を抱きながら、製品に仕上げていく過程を楽しく話していただいた。何事にも、夢というものは無駄にならない事を感じた。
32	女性	60代	平野	良かった	わかりやすかった。
33	女性	60代	平野	良かった	自分の人生のお話の中で、あたたかさを感じる男女共同参画にふさわしい方でした。編み物の手編みの時代の60代人が多かったのか、編み物を思い出し、またやりたいという気持ちにさせて頂いた。
34	女性	60代	平野	良かった	とてもリズムカルに聞けて大変ためになるお話でした。糸のお話とか。
35	女性	60代	平野	良かった	お話が上手であることなくすばらしかったです。
36	女性	60代	平野	良かった	すべてが良かった。すばらしい講演でした。
37	女性	60代	平野	良かった	自分の身近な話が良かった。
38	女性	60代	高丘	良かった	内容がたっぷりで、早口ながら聞き易く楽しく時間が過ぎました。
39	女性	60代	高丘	良かった	本人の人柄が良いからだと思いますが、まわりには沢山いい方がいらしゃったのですね。みんな興味深きかせてもらいました。
40	女性	60代	高丘	良かった	ユーモアたっぷりで肩に力を入れることなく楽しく聞けました。
41	女性	60代	高丘	良かった	楽しくて面白かったです。
42	女性	60代	長丘	良かった	学生の頃の感じたことなどを素直に話してくださり、とても楽しかったです。
43	女性	60代	長丘	良かった	ユーモアがありとてもよかったです。

44	女性	60代	平岡	良かった	歩んできた人生の話が良かった。実演がなくて残念でした。
45	女性	60代	平岡	良かった	糸が人生の始まりと終わりを継ぐ、この話にドキッとしました。こんなに細いものでも命を継ぐ物。
46	女性	60代	平岡	良かった	ユーモアをまじえた楽しい講演会でした。広瀬さんが好きになりました。久しぶりの楽しいひと時でした。
47	女性	60代	平岡	良かった	テレビで見れるので、親近感をもって講演を聞くことができました。
48	女性	60代	平岡	？	いつもテレビで拝見していて、あこがれの先生でしたので、うれしかった。
49	女性	60代	平岡	？	広瀬さんの編まれる作品の品の良さ、また広瀬さんのやわらかで上品な物腰、ずっとずっと以前より大ファンです。
50	女性	60代	豊井	良かった	お話がおもしろかった。実体験あり、笑いあり。
51	女性	60代	豊井	良かった	さわやかに自分の生きざまを話されているのに明るく、男女の差別の重苦しさも感じさせず楽しく聞くことができました。
52	女性	60代	永田	良かった	人生経験をユニークに話をしていただき楽しい時間でした。
53	女性	60代	永田	良かった	自分の趣味を通してのお話が良かったです。
54	女性	60代	須坂市	良かった	内容が楽しく良かったです。
55	女性	60代	飯山市	良かった	実体験をわかりやすく話されてよかったです。
56	女性	60代	須坂市	良かった	楽しく聞くことができました。10年以上前県民文化会館で伺いました。まったく年齢を重ねた気配なくますますのご活躍期待します。
57	女性	60代	山ノ内町	良かった	ズーと楽しく聞かせていただきました。男性の編物講師はめずらしい事ですが、ほんとうにお会いしてイメージも良かったです。
58	女性	70代以上	中野	良かった	自分も小さい頃から編物をしていたので良くわかりました。
59	女性	70代以上	中野	良かった	やさしいお話でよかった。
60	女性	70代以上	中野	良かった	男性が少なかったようですが、むしろ男性に聞いて欲しかった。又女性ももう少し若い人達の参加を望みます。
61	女性	70代以上	中野	良かった	夢をあきらめない。出逢い。
62	女性	70代以上	中野	良かった	お話の中味がとても明るくとても良いと思います。
63	女性	70代以上	中野	良かった	ユーモアがあってよかった。
64	女性	70代以上	中野	良かった	先生はやさしく、わかりやすく、親しみやすく、良いお話を聞かせて頂きました。
65	女性	70代以上	中野	良かった	昔の事を思い出す事ができました。
66	女性	70代以上	中野	良かった	ユーモアたっぷりでわかりやすい話でした。

67	女性	70代以上	中野	良かった	自分を話したことが良かった。NHKのおしゃれ工房で見ましたから、今日きました。
68	女性	70代以上	中野	良かった	御自分の経験を通しての」説得力のあるお話に感激。好きなところを伸ばすということの大切さを再認識しました。
69	女性	70代以上	中野	良かった	講演内容がわかりやすかった。
70	女性	70代以上	中野	良かった	お話の内容は男女共同参画に適していて良かったです。今までの中で一番良かったです。ありがとうございました。
71	女性	70代以上	中野	良かった	講師の方の好きなことを生かしての精進すごいと思いました。今日の姿はご努力の結果だと思います。
72	女性	70代以上	延徳	良かった	わかりやすく言葉が後ろまではっきり聞こえた。
73	女性	70代以上	延徳	良かった	自分も編物をしているので特に興味深く聞きました。NHKテレビでおしゃれ工房必ず見ましたので。
74	女性	70代以上	延徳	良かった	とてもおもしろかったです。広瀬さんの作品も見かけたです。
75	女性	70代以上	平野	良かった	ユーモアをまじえて、とても良くわかるようにお話をありがとうございました。
76	女性	70代以上	平野	良かった	男女共同参画にふさわしい講座でした。
77	女性	70代以上	平野	良かった	お話を聞くうちまた編物を始めたくくなりました。
78	女性	70代以上	平野	良かった	聞きやすかった。
79	女性	70代以上	平野	良かった	広瀬さんの話題が豊富で楽しかった。「手づくり」をする毛糸に思いを深くしました。この頃はエコを見直す時代になって手づくりをまた考え直す時代になっていると思います
80	女性	70代以上	平岡	良かった	大変良かった。
81	女性	70代以上	倭	良かった	自分らしく生きてこられたお話に感動しました。」
82	女性	70代以上	倭	良かった	話し上手で時間が短かった。
83	女性	70代以上	豊井	？	全部良かった。
84	女性	70代以上	永田	良かった	人生いかに努力が必要か、また夢見る事も大切。この年齢になっても夢の続きを迎えたいと感じました。
85	女性	70代以上	山ノ内町	良かった	勇気元気が出ました。
86	女性	？	中野	良かった	講師への飲水ペットボトルが出されていたが失礼だと思います。ビンとグラスを用意の方が良かったと思います。
87	女性	？	中野	良かった	楽しみにしてました。
88	女性	？	延徳	良かった	女性だけの社会の中で臆せず生きてこられ自分の生き方を貫いてこられた事。

89	女性	？	須坂市	良かった	話が面白く飽きずに聞けた。広瀬光治さんの話が生で聞けるとは思わなかった。人選が良いと思う。
90	男性	50代	長丘	良かった	男だから、女だからと分ける必要は無し。
91	男性	60代	中野	良かった	笑いが入る講演でよかった。おしゃれについて。「編物は芸術」である。金沢市美術館、21世紀美術館。
92	男性	60代	日野	良かった	自分の言葉で平易な話し方でわかりやすかった。
93	男性	60代	延徳	良かった	話が分かりやすくてよかった。
94	男性	60代	高丘	良かった	ユーモアたっぷりで大変面白く最後まで楽しかった。
95	男性	70代以上	延徳	良かった	話し方がすごくうまい。テレビ出演のお話面白かった。
96	男性	70代以上	平野	良かった	話し方がGoo
97	男性	70代以上	長丘	良かった	みんな違ってみんないい。みすずとダブった。周囲の理解を明るく話してくれた。ターニングポイントを上手にとらえた人生に思った。
98	男性	70代以上	豊井	良かった	ユーモアをまじえて素晴らしい内容。
99	男性	70代以上	永田	良かった	目標を持って進んだこと。
100	？	40代	長丘	良かった	講師の軽快な語り口に引き込まれました。仕事、役割など男女の固定観念から離れる大切さ。
101	？	70代以上	中野	普通	自分の事を赤裸々に語れる処。きどらず私達と同じ目線から話された事。

★男女共同参画についてのお考え、ご意見を記入してください

	男女別	年齢	地区	意見
1	女性	30代	平野	男性でも女性でも自分の好きなことができる世の中であってほしいです。
2	女性	40代	豊井	また、広瀬先生の講演会をしてほしいです。
3	女性	40代	須坂市	大変良い事だ。
4	女性	50代	中野	企業のトップで活躍している女性。外国で活躍している女性の体験を聞きたい。家庭との両立のお話も。
5	女性	50代	豊井	男女共同参画が推進されて久しいですが、まだまだ理解が深まっていないように思います。若い世代、男性をもっと啓蒙して行ってほしいと考え
6	女性	60代	中野	はじめのあいさつ(会長)少し、長すぎた。
7	女性	60代	中野	わかりやすくとても良かった。
8	女性	60代	延徳	男の人から変わらないと・・・
9	女性	60代	平野	それぞれの立場・役割を互いに理解しあうことが基本。
10	女性	60代	平野	今まで名前しか・・・。参加させていただき活動がわかりました。
11	女性	60代	平野	男も女もお互いに尊敬すべうまいくと思う。
12	女性	60代	平野	自分の子供の頃に比べ、今はよくなってきているように思いますが、まだまだの所もあるように思う。
13	女性	60代	長丘	今になって、男の子も色々できるのは良い事と思う。
14	女性	60代	平岡	男性は外とのかかわりがとだえがち、男女共同参画事業をうれしく思います。
15	女性	60代	永田	自分らしく生きる簡単そうでむずかしいですね。
16	女性	70代以上	中野	中小企業の会社はまだ女性は低賃金でがまんしなくてはならない。
17	女性	70代以上	中野	個性を生かして自分らしく生きることが大切ということを感じました。
18	女性	70代以上	中野	今年は男女関係ない。
19	女性	70代以上	中野	男・女と差別がなくなってきましたが、我々の年代はやっぱりまだ差別してします。
20	女性	70代以上	中野	カルタを楽しく見ました。市民みんなで、カルタを利用したいです。
21	女性	70代以上	延徳	男女の固定観念をもたず、子育てをする重要性。女性の仕事の分野であったものが、男性で成功された事。男女を問わず自分の趣味を生かした人生。女性にも参考になりました。
22	女性	70代以上	延徳	事業の幅広さを知りました。
23	女性	70代以上	平野	毎日の生活に元気が湧くような勇気をもらうようなお話を希望します。

24	女性	70代以上	平岡	毎年の講演会を楽しみにしています。
25	女性	70代以上	豊井	わかりやすくよかった。
26	女性	？	須坂市	最近、ジェンダーフリーへのパッシングが強いが、誤解に基づくパッシングが多い。偏見や誤解を解く努力が必要と思う。
27	男性	50代	長丘	もっと一般生活の中で起きている課題等を取り上げてもらいたい。
28	男性	60代	高丘	好きな道をきわめる。
29	男性	70代以上	延徳	初めて参加してみましたが幅広さに驚きました。
30	男性	70代以上	平野	まさに、今日のお話のとおり。
31	男性	70代以上	長丘	各種審議会、委員会の女性割合のアップを図るべき。
32	男性	70代以上	豊井	改めて男女がいきいきできる社会の構築必要。
33	男性	70代以上	永田	女性をもっと積極的になってほしい。家庭生活の中でもっと協力しなければと思った。
34	女性	70代以上	中野	私は共働きでしたので、50年前から主人も前向きに協力してくれました。共に相手に感謝あつてはじめて実践されると思います。

★次回はどのような講演会や行事を希望されますか

	男女別	年齢	地区	意見
1	女性	40代	須坂市	こういう講演をまたやってほしい。
2	女性	50代	中野	震災にあった人の体験談。
3	女性	50代	豊井	男性社会の中で頑張っている方のお話もお聞きしてみたいと思います。
4	女性	60代	中野	同じ話でまた聞きたいです。
5	女性	60代	平野	実体験を多く持っている方の話をききたい。
6	女性	60代	平野	もう一度きいてもいいなと思う。
7	女性	60代	長丘	1月～2月がよいと思う。
8	女性	60代	平岡	農業をしている者です。農閑期の時期に、体を動かす運動や、健康についての話などを希望したいです。
9	女性	60代	平岡	老後の生活、健康について
10	女性	60代	平岡	個人ではなかなかふれ合うことのできない講演や催し物をお願いします。
11	女性	60代	平岡	日常生活で有意義な話題を希望します。
12	女性	60代	豊井	広瀬さんまたいらしてください。
13	女性	60代	豊井	重苦しくない楽しいお話。
14	女性	70代以上	中野	ちょっとした編み方をしてください。
15	女性	70代以上	延徳	わかりやすい話であり、ためになる講師。
16	女性	70代以上	延徳	高齢者向き講話。
17	女性	70代以上	豊井	乗り物に乗れないので、近くの所にあるとよいと思います。作品がみたかったです。
18	男性	60代	延徳	今回のようなことをやってほしい。
19	男性	60代	平野	マジックを披露してみたいと思う。
20	男性	70代以上	延徳	高齢者のための講話。
21	?	40代	長丘	今回のような笑いの」あるものが、次の参加につながるような気がします。
22	?	70代以上	中野	いじめをしない、されない子供、大人、人間になるための基本が家庭の中からが大切。「根本」を若人に!!

平成23年度

男女共同参画推進 出前講座

	日時、会場	主催、出席者	内 容	講 師
1	4月12日(金) 午後2時 新野公民館	日野地区民生委員 会サロン 30人	講座 「おれおれ詐欺に注意、女性相談から」 「男女共同参画社会づくり」	男女共同参画推進室 前女性相談員 男女共同参画推進室推進係長
2	5月22日(日) 午後4時30分 田麦公民館	田麦分館 20人	講座 「ゆがみを改善する体操」 「男女共同参画社会づくり」	健美気功整体・いはら整体院 院長 井原義仁先生 男女共同参画推進室推進係長
3	6月26日(日) 午後3時 上小田中集落センター	上小田中分館 16人	講座 「自分の健康は自分で守る」 「男女共同参画社会づくり」	レクレーションコーディネーター 上級体操指導員 春原輝明さん 男女共同参画推進室推進係長
4	7月10日(日) 午後7時30分 草間公会堂	草間区・草間分館 22人	講座 「ゆがみを改善する体操」 「男女共同参画社会づくり」	健美気功整体・いはら整体院 院長 井原義仁先生 男女共同参画推進室推進係長
5	7月31日(日) 午後7時 栗和田コミュニティセンター	栗和田分館 30人	講座 「自分の健康は自分で守る」 「男女共同参画社会づくり」	レクレーションコーディネーター 上級体操指導員 春原輝明さん 男女共同参画推進室推進係長
6	11月12日(土) 午後7時 東山集会所	東山分館 17人	講座 「誰でもできる応急手当・救命措置」 「男女共同参画社会づくり」	中野消防署員 小林 達矢 消防士 男女共同参画推進室推進係長
7	11月19日(土) 午後6時30分 日和集会所	日和分館 20人	講座 「ゆがみを改善する体操」 「男女共同参画社会づくり」	健美気功整体・いはら整体院 院長 井原義仁先生 男女共同参画推進室推進係長
8	11月21日(月) 午後2時 東吉田区民会館	東吉田区社会福祉 協議会 24人	DVD「日常の人権～女性・子供・高齢者の人権～」 「男女共同参画社会づくり」 クラリネットの演奏	男女共同参画推進室推進係長 男女共同参画推進室長(伴奏) 野村さん
9	12月4日(日) 午後3時 越構造改善センター	越区・越分館 31人	講座 「認知症との関わり」 「男女共同参画社会づくり」 (人権教育懇談会と共催)	宅老所ぽぽんた・縁が和 所長 小川恵子先生 男女共同参画推進室推進係長
10	12月12日(月) 午後7時 深沢コミュニティセンター	深沢区・深沢分館 17人	講座 「男女の協力」 「男女共同参画社会づくり」 (人権教育懇談会と共催)	元市女性相談員 竹内初枝さん 男女共同参画推進室推進係長
11	2月28日(火) 午後1時30分 北部公民館	北部公民館 高齢者大学 人	講座 「共にいきいき」 ～少子高齢化社会と男女共同参画～ アトラクション クラリネットの演奏	中野市男女共同参画審議会 副会長 涌井純生さん 男女共同参画室長 (伴奏) 野村さん

平成24年度 事業計画（案）

- ① 中野市男女共同参画計画事業の推進及び周知
- ② 男女共同参画社会の形成に関する平成23年度事業実績、平成24年度事業計画の調査
- ③ 審議会等における女性の登用状況の調査（4月1日現在）
- ④ 情報紙「交差点」（6・9・12・3月）、各種啓発チラシ等の発行
- ⑤ 市長を囲んでふれあいトーキングの開催
- ⑥ 中野市男女共同参画パワーアップ講座の開催
- ⑦ 中野市男女共同参画推進出前講座の開催
- ⑧ 男女共同参画社会づくり事業 共にいきいき市民のつどいの開催
- ⑨ 国県等主催の事業への参加
- ⑩ 市民団体の支援
 - ・なかの男女共生市民会議
 - ・ふるさと虹の会
- ⑪ 女性相談事業の実施

平成24年度 事業計画（案）

平成24年度 事業計画（案）

平成24年度 事業計画（案）