

参考資料

人権啓発DVD一覧表

2026/4/1 現在

番 号	作 品 名	企画・制作	購入日	上映時間	備品登録	分 野	テーマ	対象者	内 容 (備 考)
C-1	チャレンジ・ストーリー ～まちづくりにかける元気な女性たち～	内閣府 男女共同参画局	H19.4.1	29分	寄贈	ドキュメンタリー	男女共同参画	一般	3部作 ①コミュニティ・ショップの夢にチャレンジ！ ②歴史ある町並みをよみがえらせる女性たち！ ③「人」と「気持ち」をつなげたい！
C-2	ヒューマン博士と考えよう ～差別から人権の確立へ～	博映商事	H18.2.16	28分	16957	解説 ドラマ	同和 問題	一般	差別の歴史を紐解きながら、差別された人々の生産と労働、芸能や文化の関わりをヒューマン博士が分かりやすく解説しています。
C-3	夢へのパスポート ～まちづくりにかける元気な女性たち～	内閣府 男女共同参画局	H19.4.1	29分	寄贈	ドキュメンタリー	男女共同参画	一般	3部作 ①子育てNo1の街を作りたい！ ②地元の伝統食を現代に発信したい！ ③団塊世代が「元気」を生み出す街にしたい！
C-4	英ちゃん 70年目の旅行	人権センター ながの	H20.4.1	42分	協議会 備品	ドキュメンタリー	同和 問題	一般	「かあやん」は中山をこう呼んだ。「英ちゃん」。いじめられ続けた小学校時代。差別は中山から人間そのものを奪い取ろうとしていた。70年前の修学旅行での差別体験。中山の原点が。
C-5	明日への道しるべ ～まちづくりにかける元気な女性たち～	内閣府 男女共同参画局	H20.4.1	30分	寄贈	ドキュメンタリー	男女共同参画	一般	2部作 ①再発見！私たちのオリジナル観光マップ ②伝えたい！民話で語る村の心
C-6	ワーク・ライフ・バランスを知っていますか？ ～働くオトコたちの声～	内閣府 男女共同参画局	H20.4.1	27分	寄贈	ドキュメンタリー	男女共同参画	一般	ワーク・ライフ・バランスという言葉を知っていますか？それは「仕事」と「生活」を調和させるライフスタイルのこと。家庭、会社等身近な所で様々な取り組みが始まっています。
C-7	配偶者からの暴力の根絶をめざして ～配偶者暴力防止法のしくみ～	内閣府 男女共同参画局	H19.4.1	35分	寄贈	紹介	男女共同参画	一般	配偶者からの暴力の根絶を目指して「配偶者暴力防止法」のしくみ等について分かり易く紹介しています。
C-8	原爆被害者の人権・ ハンセン病をめぐる人権	熊本市 教育委員会	H20.4.1	20分・ 16分	寄贈	語り ドキュメンタリー	原爆被害者 ハンセン病	一般	2部作 ①原爆被害者の人権 語り 蒲田藤枝さん ②ハンセン病をめぐる人権語り 工藤昌敏さん

参考資料

人権啓発DVD一覧表

2026/4/1 現在

番 号	作 品 名	企画・制作	購入日	上映 時間	備品 登録	分 野	テーマ	対象者	内 容（備 考）
C-9	同和問題と人権	法務省 人権擁護局	H20.4.1	28分	寄贈	アニメ	同和 問題	一般	インターネットを悪用した差別的書き込みや結婚・就職問題を中心とする差別事案はいまだに後を絶ちません。同和問題を正しく理解し、解決するためにはどうすれば良いか、一緒に考えてみましょう。
C-10	私たちの声が聴こえますか	法務省 人権擁護局	H20.4.1	30分	寄贈	一人芝 居説明	社会 福祉	青年 成人	高齢化が急速に進む中で、社会福祉施設の入所者に対する身体的・心理的虐待が表面化し、大きな社会問題になっています。施設の運営に人権の観点が必要であることを訴えます。
C-11	見上げた青い空	法務省 人権擁護局	H20.4.1	34分	寄贈	ドラマ	いじめ	少年 青年	ドラマに登場した役者が、いじめ問題についてそれぞれの立場で語るパートがあります。そこには、いじめ問題を解決するヒントが盛り込まれています。
C-12	人権のヒント 職場編	東映 教育映像部	H23.3.7	22分	企業 備品	ドラマ	人権 全般	一般 企業	ごく普通の会社員の日常を描きながら、日ごろは気づかない「人権のヒント」を探り、職場の中で私たちが考えるべき人権問題について提起する内容。
C-13	シリーズ1 企業と人権 部落地名総監事件30年企画	(株)フルーク	H22.3.15	20分	企業 備品	トーク ドラマ	総合	一般 企業	各問題(個人情報保護、男女共同参画、障害者の雇用、外国人の人権、部落差別)について、基本的な理解が図られるように構成されている。学習の入門に適している。
C-14	シリーズ2 企業と人権 構えない 隠さない 飾らない	(株)フルーク	H22.3.15	36分	企業 備品	取材	障害者 雇用	一般 企業	自前の知恵と工夫で障害者雇用に取り組む最新のユニークな7事例を徹底取材。障害者の隠れた能力、豊かな才能に気づき、引き出し、戦力化するための具体策が満載。
C-15	シリーズ3 企業と人権 外国人労働者問題 から多民族共生を考える	(株)フルーク	H22.3.15	32分	企業 備品	ドキュメ ンタリー	外国人 労働者 問題	一般 企業	企業と労働者の双方から描いたドキュメンタリー。登場人物の例。日本の建設会社部長、中国の人材派遣会社社長、在日コリアン、日本生まれのベトナム人、元中国人研修生等。
C-16	人と人とのよりよい関係をつくるために	内閣府 男女共同参画局	H22.3.15	73分	寄贈	授業 教材	暴力 予防	一般 受講生	若年層を対象にした交際相手からの暴力の予防啓発教材。授業の例を、指導者向けに解説。また、若年層にそのまま視聴させることもできる部分も含めた構成。

参考資料

人権啓発DVD一覧表

2026/4/1 現在

番 号	作 品 名	企画・制作	購入日	上映 時間	備品 登録	分 野	テーマ	対象者	内 容（備 考）
C-17	桃色のクレヨン	法務省 人権擁護局	H22.3.15	28分	寄贈	アニメ	知的 障害者	少年 青年	人権問題とは、分かりやすい言葉で言うと、かけがえのない命の大切さを感じることであり、思いやりの心を大事にすることです。子供も大人も一緒に見て楽しめ、心温まる作品です。
C-18	日常の人権 I ～気づきから行動へ～	東映 教育映像部	H23.3.7	23分		ドラマ ドキュメ ンタリー	女性 子供 高齢者	一般	女性の人権、子供の人権、高齢者の人権をそれぞれコンパクトにまとめた内容構成。分かりやすくできている。
C-19	日常の人権 II ～気づきから行動へ～	東映 教育映像部	H23.3.7	23分	20384	ドラマ ドキュメ ンタリー	外国人 障害者 部落 差別 インター ネット	一般	外国人の人権、障害者の人権、部落差別、インターネットでの人権侵害の各分野を、コンパクトにまとめた基礎的基本的な内容構成。
C-20	いじめケース・スタディ —みんなで考えよう—	東映 教育映像部	H23.12.6	16分	20872	ドラマ 解説	いじめ	少年 青年	いじめには、無視、暴力、プロフ・ブログ・掲示板(学校裏サイト)での誹謗中傷等があります。本作品は、どのように対応すればそれらのいじめ被害を解決できるか、ドラマと解説で示したもの。
C-21	心のケアと人権 職場編	東映 教育映像部	H24.3.1	22分	企業 備品	ドラマ ドキュメ ンタリー	人権 全般	一般	異動してきて、他の仲間のように仕事ができずに悩む社員。周りは彼を負担に感じ始めていたが、何でも話し合え、お互いに支えあう職場環境を作りたい、そのためにはどうしたらいいのかお互いに相手の立場に立って考える重要性を訴える作品。
C-22	心のケアと人権 家庭編	東映	H24.12.8	18分	21303	ドラマ ドキュメ ンタリー	人権 全般 (うつ 病)	一般	昇進したが仕事の責任が重くなり心身ともに疲れ果ててしまう夫。医師は、「うつ病は適切な処置をすれば治る病気であり、家族の理解と支えが大切」と伝える。うつ病の理解とその対応法をドラマ化した作品。
C-23	えっ！これも人権？	共和教育映画社	H24.12.8	30分	21304	ドラマ 解説	人権 全般	一般	誰にとっても大切な人権、それは「愛」でもあり、「やさしさ」でもあり、「人権は」決して難しいものではない。内容は大きく分けて3つ、その中をさらに細かに分けて諸問題を取り上げている。4コマ漫画を元に説明がなされている。
C-24	部落解放運動の歩み	解放出版社	H24.12..28	60分	消耗品	紹介 説明	同和 問題	小学生 ～一般	全国水平社創立から2012年までの歩みを3部構成に編集してある。部落問題の入門的な教材として活用でき、学習の目的に合わせて各部を選択して使うこともできる。また、全編にナレーションを字幕として入れているので、歴史的用語や、固有名詞なども理解しやすくなっている。

参考資料

人権啓発DVD一覧表

2026/4/1 現在

番 号	作 品 名	企画・制作	購入日	上映 時間	備品 登録	分 野	テーマ	対象者	内 容（備 考）
C-25	まんが 日本昔話 28	愛企画センター	H25.1.11	45分	消耗品	アニメ	偏見	全年齢	4編が入っている、鉢かつぎ姫は鉢を担がされ、素顔の 見えない姫に対し、世間は気持ちの悪いものとして、冷 たく扱うが、物語の終末で明らかになる姫の素顔は大変 美しい。物事を外見だけで判断する間違いを知らしめ ている作品。
C-26	それぞれの立場それぞれのきもち	東映 教育映像部	H25.3.1	28分	企業 備品	ドラマ 解説	企業 人権	一般	7編のドラマの中で、日常の職場で起きそうな出来事 を取り上げます。年代や経験、価値観の異なるメンバー それぞれがどのような思いを持っているか描き、コミュ ニケーションの重要性ダイバーシティの考えに沿って、 問題解決のヒントを示していきます。
C-27	職場の日常から考えるパワーハラスメント	東映 教育映像部	H25.3.1	28分	企業 備品	ドラマ 解説	企業 人権	一般	ある会社で起こる様々な出来事を一本のドラマで描き、 多様化する「職場のパワーハラスメント」の問題に切り込 んだ作品です。
C-28	めぐみ	拉致問題対策 本部	H25.10.1	25分	寄贈	アニメ	拉致	一般	北朝鮮による日本人拉致問題啓発アニメ。横田めぐみ さんの家族を中心に、拉致された状況、その後の家族 や日本政府の取り組みなどを紹介している。 拉致という、自由を奪う行為を忘れないでください。
C-29	プレゼント	(財)人権教育推 進啓発センター	H25.3.11	15分	協議会 備品	アニメ	いじめ	全年齢	小学4年生の綾香は、美由紀の誕生日に手作りの写真 立てをプレゼントする。それは美由紀の気に入るものでは なかった。それから美由紀は綾香にいじわるを始める。
C-30	未来への虹 ーぼくのおじさんは、ハンセン病ー	(財)人権教育推 進啓発センター	H25.3.11	28分	協議会 備品	アニメ	ハンセ ン病	一般	小学校6年生の正太は、「多磨全生園」に住む平沢保治 さんの家へおつかいを頼まれた。平沢さんの容姿に驚 き戸惑いを覚える。 そんな正太に、平沢さんは語りか ける・・・「ハンセン病」という病気にかかり、外見が他の 人と違うために差別を受けてきたことを・・・
C-31	家庭の中の人権 生まれ来る子へ	東映 教育映像部	H26.1.31	25分	21304	ドラマ 解説	人権 全般	一般	人は皆、誰もが幸せになるために生きています。その一 方で、誰かを傷つけ、排除し、幸せになる権利を侵害し ています。この、ドラマはでは、「家庭の中の人権」に目 を向け、祖父母と孫夫婦の会話を通して、私たちの身の 回りにある人権問題をクローズアップしています。
C-32	あなたの偏見 わたしの差別 ～人権に気づく旅～	東映 教育映像部	H26.1.31	30分	21304	ドラマ 解説	人権 全般	一般	人権問題に興味を持った若者たち4人が気づき、体験 し、感じたことは、まさに人権に向き合うための旅とも言 えます。4人の中で深まっていく討論とそれぞれの意見 は、人権問題を考えるための確かな手がかりになって います。

参考資料

人権啓発DVD一覧表

2026/4/1 現在

番 号	作 品 名	企画・制作	購入日	上映 時間	備品 登録	分 野	テーマ	対象者	内 容（備 考）
C-33	今、地域社会と職場の人権は！	共和教育映画社	H26.1.31	36分	21304	ドラマ 解説	人権 全般	一般	「増え続ける高齢者問題」「子育てする女性の問題」「パワ・セク・ハラスメントの問題」「同和問題」に視点をあて、だれでもが地域と職場で、自分の持っている能力を発揮し、生きがいを持って働き続ける環境の大切さを問いかけていきます。
C-34	自他尊重のコミュニケーション と職場の人権 1 ハラスメントの視点から	東映 教育映像部	H26.2.7	23分	企業 備品	ドラマ 解説	企業 人権	一般 企業	働きやすい職場環境をつくるには、社員それぞれがお互いの立場を理解し尊重しあい適切にコミュニケーションをとっていくことが大切です。上司と部下 女性と男性
C-35	自他尊重のコミュニケーション と職場の人権 2 相手の立場で考える	東映 教育映像部	H26.2.7	23分	企業 備品	ドラマ 解説	企業 人権	一般 企業	職場で体験しがちな身近なエピソードを切り取り、それぞれの異なる立場の登場人物にスポットをあて、お互いを尊重するコミュニケーションの大切さを考えていきます。
C-36	道 ー白磁の人ー	東映ビデオ株式会社	H26.3	119分	寄贈	ドラマ	人権 全般	一般	一介の林業技師として朝鮮半島の自然復活のために尽力した実在の人物・浅川巧の半生に迫る壮大な人間ドラマ。日本に併合された約100年前の朝鮮半島で、荒廃した野山をよみがえらせるために生涯をささげ、40歳という若さで亡くなった男の真の姿に迫る。
C-37	私の中の差別意識 (中野市豊田人権センター所蔵)	東映 教育映像部	H24.11.15	24分	21232	ドラマ	同和 問題	一般 企業	ドキュメンタリーを通し、差別された人々の心の痛みを伝えつつ、どうすれば差別が亡くなるか考えるきっかけを提唱します。そして、自らの差別意識に気づき、正しい知識や判断力を持つことの大切さを伝えます。
C-38	ネットと上手に付き合おう	東映 教育映像部	H26.5.19	23分	21731	ドラマ	ネット	一般	インターネットによるコミュニケーションは、今や社会で欠かせないものとなっている。このDVDは、ネットに詳しい嘶家の柳谷三之助さんの軽妙な語り口と、中学生のやり取りを通じ、ネットを有効に活用していくためのヒントを提供する。
C-39	ねらわれています！あなたも	映学社	H26.5.19	22分	21732	ドラマ 解説	特殊 詐欺	一般	ドラマを通し、多発する振り込め詐欺の手口とその防止法を提案している。
C-40	同和問題 未来に向けて	東映	H27.3	19分	寄贈	ドラマ 解説	同和 問題	一般	一般市民を対象に、部落差別の過去や現状、未来へ向けてを、ドラマと解説で分かりやすく教えている。また、人権教育担当者用の61分の内容もおさめられている。

参考資料

人権啓発DVD一覧表

2026/4/1 現在

番 号	作 品 名	企画・制作	購入日	上映 時間	備品 登録	分 野	テーマ	対象者	内 容（備 考）
C-41	未来を招く5つの扉	桜映画社	H27.4	46分	寄贈	アニメーション解説	人権全般	一般	全国中学生人権作文コンテスト入賞作品から5編の作文を朗読して、アニメやイラストで紹介している。分割視聴可能。
C-42	あなたがあなたらしく生きるために	東映	H27.4	30分	寄贈	ドラマ解説	性	一般	性・セクシュアリティ(性現象)、はとても多様です。性的マイノリティ(少数派)の多くが、生きづらさを感じています。誰もがありのままを受け入れられ自分らしく生きたいと望んでいますが……。性的マイノリティについて人権の視点で理解を深めます。
C-43	心の病と向き合う	東映	H27.6.4	25分	22093	ドキュメンタリー解説	人権全般(精神疾患)	一般	心の病にり患した人々や、周囲の人々の日常をドキュメントとし、心の病に対する偏見について問い直し、心の病と人権について問題提起をしている。
C-44	認知症の人の心を感じて	株式会社シルバーチャンネル	H27.6	24分	寄贈	ドラマ解説	認知症	一般	認知症の人と家族とのかかわり方について、認知症の人とかかわる疑似体験を通して「認知症の人の心を感じる」ことを大切にしながら考えていきます。
C-45	ひとみ輝くとき	共和教育映画社	H27.6.4	35分	22092	ドラマ	いじめ子ども	一般	子どもの世界で起こっている、いじめや虐待の問題を、大人自身が自分のこととして考え、家庭・学校・地域社会が協力して支え合う社会の形成を願い、研修用に製作されている。
C-46	家族で考えるハンセン病	東映	H28.3	20分	寄贈	ドキュメンタリー解説	ハンセン病	一般	主に、国や地方公共団体、企業等の人権教育・啓発に携わる職員等対象。ハンセン病問題に関する歴史的経緯、当時の社会情勢や問題の本質等について、関係者の貴重な証言や解説等を中心にわかりやすくまとめている。広く一般人権啓発用としても使用できる。
C-47	なぜ企業に人権啓発が必要なのか	東映	H26.3	22分	企業備品	ドラマ	企業人権	一般企業	企業にとって人権啓発とは何か？日々の業務の中で人権に配慮して行動しなければと思いながら、自分にできることは何か。人権啓発を考えるヒントをとして、分かり易いドラマとして構成し、活用できるよう制作されている。
C-48	すべての人々の幸せを願って ～国際的視点から考える人権～	桜映画社	H28.3	35分	寄贈	事例再現ドラマ解説	人権全般	一般	国連創設70周年を記念し、世界人権宣言・国際人権諸条約が身近な人権課題とどう関わるかを国際的視点から考えるため、国連の取り組みと、女性・子ども・障害のある人・外国人の4つの人権課題を、それぞれに関連する条約、資料、事例の再現ドラマで紹介している。

参考資料

人権啓発DVD一覧表

2026/4/1 現在

番 号	作 品 名	企画・制作	購入日	上映 時間	備品 登録	分 野	テーマ	対象者	内 容（備 考）
C-49	あなたに伝えたいこと インターネット時代における同和問題	東映	H28.10	36分	22578	ドラマ	同和 問題	一般	本来は優れたインターネットの通信機能を、人を傷つけ人権を侵害する武器に変えてしまう人の心。ネット上の情報に左右されることなく人とふれあい、お互いを正しく知ることが、同和問題やすべての差別をなくしていくために重要であることを、ドラマ仕立てで、明るい希望とともに伝える。
C-50	シリーズ映像でみる人権の歴史 東山文化を支えた「差別された人々」	東映	H29.1	16分	22612	解説	同和 問題	小学生 中学生 以上	2014年作品 「差別された人々」を「差別することなく正しく評価した人々」によって築かれた世界に誇る文化遺産、銀閣寺や龍安寺の石庭。「中世 河原者の庭づくり」に光を当てた新たな歴史観が紹介されている。
C-51	外国人と人権 違いを認め、共に生きる	東映	H29.3	33分	寄贈	事例再 現ドラ マ解説	外国人 の人権	小中学生 以上 一般	平成28年度法務省委託人権啓発教材①家庭・地域で見られる偏見や差別 ②職場で見られる偏見や差別 ③ヘイトスピーチ ④解説。多様性を認め、人が人を大切にする人権尊重の社会をつくりあげるあげるために何ができるかを考えます。
C-52	インターネットと人権 ～加害者にも被害者にもならないために	東映	H29.3	30分	寄贈	事例再 現ドラ マ解説	インター ネット	中学生 以上 一般	インターネットを利用する上での危険性や安全な利用法・対策について具体例を上げて解説している。「個人情報」をインターネット上に公開してしまった事例」等
C-53	わたしたちが伝えたい、大切なこと ～アニメで見る 全国中学生人権作文コンテスト入賞作品	毎日映画社	H29.2	31分	寄贈	事例再 現ドラ マ解説	人権 全般	中学生 以上 一般	①「差別のない世界へ」(外国人)8分 ②「手伝えることはありますか」(障がい者)7分 ③共に生きるということ(障がい者)7分 ④審査委員長からのメッセージ落合恵子(作家)8分
C-54	家庭の中の人権 カラフル	東映	H30.1	31分	23071	ドラマ	人権全 般(性・ 子ども)	中学生 ～一般	身近にある人権問題。気づかずにいると、知らず知らずのうちに他人の人権を侵してしまうことも。家庭内で話し合える内容としてつくられている。
C-55	アニメーション 勇気あるホタルととべないホタル	東映	H30.1	17分	消耗品	アニメ	人権全 般 障害者	幼児 小学生 ～一般	ぼくは、どうしてとべないんだろう 羽が縮んで飛べないホタルと勇気あるホタルと、やさしい子供たちの心の物語
C-56	人形劇 おじいさんとてぶくろのお家	共和教育映画社	H30.1	10分	消耗品	アニメ	人権全 般	幼児 小学生 ～一般	おじいさんが雪の山の中で落とした手袋に色々な動物たちが住みました。幻想的で楽しく美しいメルヘン。語りは、見る人が創るようになっています。
C-57	企業と人権	法務省 人権擁護局 東映	H30.1	40分	寄贈	ドラマ 解説	企業 人権	一般	過労死、ハラスメントや人種差別等々人権問題への対応は企業の価値に大きくかわります。企業内研修で活用しやすい内容構成になっています。

参考資料

人権啓発DVD一覧表

2026/4/1 現在

番 号	作 品 名	企画・制作	購入日	上映 時間	備品 登録	分 野	テーマ	対象者	内 容（備 考）
C-58	ほんとの空	東映	H30.12	36分	23987	ドラマ	人権 全般	中学生 以上 一般	福島産品を、「放射能汚染が怖い」との風評で捨ててしまった母親。誤解や偏見・思い込みから他者を排除したり傷つけがちな日常を考えるドラマ。
C-59	無意識の偏見が招く パワーハラスメント	株式会社ドラコ	H31.3	26分	企業 備品	ドラマ 解説	企業 人権	一般	無意識の偏見や思い込みで人を判断し相手を傷つけたりパワハラを招いたりすることがあります。職場の日常から考えるドラマ。
C-60	岸本誠の 目からウロコのLGBT基礎講座	フレーク映像	H31.3	32分	24129	解説	性・ LGBT	中学生 以上 一般	関西ブライダルミッションの牧師として3500組余のカップルに関わる岸本誠の「目からウロコ」の解説とメッセージ。
C-61	障がいのある人と人権 誰もが住みよい社会をつくるために	法務省 人権擁護局	H31.3	33分	寄贈	事例 解説	障害者	中学生 以上 一般	障がいのある人が直面する人権問題や心のバリアフリーの実現に向けた取り組み等から、誰もが住みよい社会をつくるには、私たちに何ができるかを考える。
C-62	ケーススタディで学ぶシリーズ その人権問題わたしならどうする？ 地域編	株式会社ドラコ	H31.4.1	16分	協議会 備品	事例 解説	ケース スタディ で学ぶ	一般	人権侵害に気づいた時行動に迷う場面があります。「もしも自分だったら」を考える参加型の学習映像集。性同一性障害、外国人、ホームレス他
C-63	人権を行動する その時あなたは どうしますか？	東映	R2 3.6	25分	24283	ドラマ 解説	人権 全般	一般	ハラスメントを受けた時、職場の雰囲気のにまれ思うように行動できない時等、どうしますか？ 人権を守るために行動することはできますか？
C-64	ケーススタディで学ぶシリーズ その人権問題わたしならどうする？ 家庭編	株式会社ドラコ	R2.3.6	19分	協議会 備品	事例 解説	ケース スタディ で学ぶ	一般	男女の役割、DV、こどものいじめ、インターネットいじめ、高齢者虐待、子ども虐待、それぞれのケースについて、わたしならどうするかを考えます。
C-65	人権は小さな気づきから	共和教育映画社	R2.3.16	34分	企業 備品	ドラマ 解説	企業 人権	一般	子どものいじめ、虐待、女性、障がい者、高齢者、東日本大震災による風評被害等、日常の気づきを促すドラマを通して考え行動につなぎます。
C-66	あん	映画「あん」 製作委員会	R2.3.26	115分	消耗品	ドラマ	ハンセン病	一般	原作：ドリアン助川「あん」 街の小さなどら焼き店に働き口を求めてやって来た徳江の作る粒あんはあまりにおいしく、店は繁盛。しかし…。
C-67	こんな夜更けにバナナかよ	松竹株式会社	R2.3.26	123分	消耗品	*	筋ジストロフィー	一般	幼少から難病を患い介助なしでは生きられないのに、病院を飛び出しボランティアたちと自立生活を送った主人公鹿野靖明を取り巻く「愛しき実話」。

参考資料

人権啓発DVD一覧表

2026/4/1 現在

番 号	作 品 名	企画・制作	購入日	上映 時間	備品 登録	分 野	テーマ	対象者	内 容 (備 考)
C-68	ハラスメントのない 風通しの良い職場をめざして	(株)自己啓発協 会	R2.10.	34分	企業 備品	事例 解説	ハラス メント	一般 企業	これってパワハラなの？・職場のハラスメントとは・パワ ハラの判断基準・適切な指導方法とは・職場のコミュニ ケーションについて等、事例を基にした解説です。
C-69	新型コロナウイルスの3つの顔を知ろう！ ～負のスパイラルを断ち切るために～ No.143.144.145	長野県&日本 赤十字社長野 県支部コラボ 動画	R2.10	4分	寄贈	解説	新型コ ロナウ イルス と人権	中学生 ～一般	新型コロナウイルスには、「病気」「不安」「差別」という3 つの感染症という顔があります。病気による不安を差別 や偏見につなげないようにすることが大切です。差別を 生み出す構造が分かりやすく解説されている。
C-70	カンパニユラの夢	神広企画 兵庫県・兵庫県 人権啓発協会	R3.2.15	36分	24769	ドラマ	超高齢 化社会 とひき こもり	中学生 ～一般	急速に高齢化が進む今、80代の親がひきこもりが長期 化した50代の子を支える家族も増加しています。悩みを 共有し助け合う共生社会の実現をめざす啓発ドラマで す。
C-71	ハンセン病問題を知る ～元患者と家族の思い	法務省 人権擁護局	R3.3.1	35分	寄贈	解説	ハンセ ン病	中学生 ～一般	隔離政策により偏見差別に苦しみながら生きてきた元 患者や家族のエピソードをアニメ化して収録。近年の動 向等をふまえ理解を深めて、差別のない社会の実現に ついて考えます。
C-72	シリーズ映像でみる人権の歴史 第1巻 東山文化を支えた「差別された人々」 (学校専用)	東映	R3.4.15	16分	市教委	解説	同和 問題	小学生 中学生 以上	2014年作品 C-50と同じ作品 ①「河原者」と呼ばれた人々とは、又四郎の思い、中 世の河原の様子、河原に生きた人々とケガレ、河原者と しての庭師の姿。②銀閣の庭に隠されたメッセージ、庭 づくりに携わった河原者、龍安寺の石庭、又四郎と周麟 の思い
C-73	シリーズ映像でみる人権の歴史 第2巻 江戸時代の身分制度と差別された人々 (学校専用)	東映	R3.4.15	15分	市教委	解説	同和 問題	小学生 中学生 以上	2014年作品 ①身分制度はどのように確立したのか、 中世の身分と被差別民、近世初頭の身分政策、「寺請 制度」と身分の固定化。②「社会外」に置かれた人々の 暮らしは、地図に描かれた被差別部落、弾左衛門によ る支配体制、被差別部落の生業と役割。「非人」などの 被差別民
C-74	シリーズ映像でみる人権の歴史 第3巻 近代医学の基礎を築いた人々 (学校専用)	東映	R3.4.15	17分	市教委	解説	同和 問題	小学生 中学生 以上	2015年作品 ①差別された人々と近代医学の出会い、 玄白と「ターヘル・アナトミア」の出会い、差別された人々 の仕事と命、玄白たちが見た人体解剖。②差別された 人々から学んだ医師たち、山脇東洋の腑分け。新しい 時代に向けて。
C-75	シリーズ映像でみる人権の歴史 第4巻 明治維新と賤民廃止令 (学校専用)	東映	R3.4.15	18分	市教委	解説	同和 問題	小学生 中学生 以上	2015年作品 ①身分差別をなくす動きが始まる、差別を なくす考え方、長州藩の部落民登用、部落の活躍と長 州や幕府の裏切り。②「賤民廃止令」の公布とその意 図、賤民廃止令の作成と公布。廃止令・壬申戸籍と井 上馨。自ら解放を求めて。

参考資料

人権啓発DVD一覧表

2026/4/1 現在

番 号	作 品 名	企画・制作	購入日	上映 時間	備品 登録	分 野	テーマ	対象者	内 容 (備 考)
C-76	シリーズ映像でみる人権の歴史 第5巻 汚染一揆を闘いぬいた人々 (学校専用)	東映	R3.4.15	18分	市教委	解説	同和 問題	小学生 中学生 以上	2017年作品 ①分け隔てを許さないと立ち上がった人々、百姓とは別の御触書、知恵を集めた嘆願書、訴えるしかないと立ち上がる。②投獄された仲間を助け出した人々、厳しい取り調べと投獄、助命嘆願の闘い。引き継がれている思い。
C-77	シリーズ映像でみる人権の歴史 第6巻 日本国憲法と部落差別 (学校専用)	東映	R3.4.15	17分	市教委	解説	同和 問題	小学生 中学生 以上	2017年作品 憲法について調べよう ①新しい憲法が生まれた。②部落差別は許さないと書かれた憲法。差別を見過ごさないために。
C-78	私たち一人ひとりができること ～当事者意識をもって考えるコロナ差別～	東映	R3.9.21	26分	29221	ドラマ 解説	新型コ ロナウ イルス と人権	一般	2021年作品 高校生の娘がいる、3人家族を中心にしたドラマ。ある日、同級生の家族が感染したことから、様々な差別や偏見が生まれます。その他、医療従事者への差別や専門家の解説、シトラスリボン運動などを紹介しています。
C-79	シリーズ映像でみる人権の歴史 第7巻 水平社を立ち上げた人々 (学校専用)	東映	R4.3.14	17分	市教委	解説	同和 問題	小学生 中学生 以上	2020年作品 ①「差別ではなく尊敬を」と訴えた人々・西光万吉の生い立ち・夜明けをめざして・創立大会をめざした人々 ②子どもたちの訴え～差別も戦争もいやだ～・山田孝野次郎の訴え・少年少女水平社の創立エピソード～よき日のために～
C-80	部落の心を伝えたいシリーズ第33巻 12年後の決断～吉岡 綾～	(株)フルーク	R4.3.18	28分	協議会 備品	ドキュメ ンタリー 解説	同和 問題	一般	2021年作品 「若い力は今」で、DVDに出演してから12年。その間綾さんは結婚し生活環境も激変した。今までに経験した部落差別のこと、自分を支える周りの人々、二人の子どもに部落についてどう伝えるべきか。母親としての不安、揺れ動く気持ちをありのままに語る。
C-81	お互いを活かし合うための人権シリーズ⑤ ハラスメント対峙(退治)・心の視野をひろげて	東映	R4.3.23	27分	企業 備品	ドラマ 解説	企業 人権	一般	2021年作品 お互いのコミュニケーションのあり方を「心の視野を広げる」と呼んで、働く場でハラスメントを生まないため、対峙(退治)するための新しいヒントを、さまざまなグレーゾーン事例から紹介していきます。
C-82	ただいま、おかえり。 ～感染症による差別のない長野県を目指して～	長野県県民文化 部人権・男 女共同参画課	R4.5.20	55分	寄贈	解説	新型コ ロナ・ハ ンセン 病	中学生 以上一 般	2022年作品 Part1で感染症の歴史とそこに起きた差別。Part2で、ハンセン病で起きた差別。Part3で、なぜ差別が起きるのかを解説している。新型コロナウイルスを中心に、感染症と人権という視点で解説をしている。

参考資料

人権啓発DVD一覧表

2026/4/1 現在

番 号	作 品 名	企画・制作	購入日	上映 時間	備品 登録	分 野	テーマ	対象者	内 容（備 考）
C-83	あなたの笑顔がくれたもの ～周りから見えにくい障害・生きづらさ～	東映	R5.3.13	37分	29604	ドラマ	障害者 (オスト メイト 等)・ヤ ングケ アラー	一般	2022年作品 主人公は、発達障害の友人、オストメイト(人口肛門保有者)の高校生、ヤングケアラーの同僚など周りからは見えにくい生きづらさを抱えている人と出会い、自分の思い込みに気づき、一人一人が違う人間であることを理解していきます。
C-84	お互いを生かし合うための人権シリーズ⑥ 小さな歩みを見つけよう ～職場の人権 気づきのポイント集～	東映	R5.3.30	24分	協議会 備品	解説	企業 人権	一般	2021年作品 人権啓発室のメンバーが障害者・外国人・ジェンダー・職場のコミュニケーションなどの再現ドラマを作り、多様な人権への気づきを探していきます。「仲間とともに自分らしく働く」ためのヒントを示しています。
C-85	シリーズ映像でみる人権の歴史 第9巻 芸能と差別 ～文化を生み育てた人々～	東映	R5.3.30	20分	協議会 備品	解説	同和 問題	小学生 中学生 以上	2022年作品 日本の伝統的な芸能である、能や狂言、歌舞伎、文楽、猿回しなどは被差別民により担われていました。こうした芸能が人気を博していくと差別を乗り越えた交流が広がり、支援した民衆に支えられて現在まで継承されています。
C-86	性の多様性とLGBTQ+ ～誰もが自分らしく生きるために～	東映	R5.3.30	28分 or 43分	協議会 備品	解説 ドキュメ ンタリー	性・ LGBTQ	一般	2022年作品 「性のあり方」についての基礎知識をわかりやすく解説するとともに、4人の性的マイノリティの方々へのインタビューを通して、性には様々な形があることや、性的マイノリティを取り巻く実状についても知ることができます。
C-87	今企業に求められる「ビジネスと人権」への 対応	東映	R5.5.25	14分 or 36分	寄贈	解説	企業 人権	一般	2023年作品 企業が尊重すべき人権の全体像。人権に関するリスクの内容。人権に関する取組が事業活動に与える影響。企業による人権への取組の在り方や企業の事例などについて。
C-88	あなたは大丈夫?考えよう! 児童虐待	毎日映画社	R6.3.31	33分	寄贈	アニメ 事例 解説	児童 虐待	小学生 中学生 一般	2023年作品 児童虐待について、こどもパートと大人パートに分かれて描かれている。「心理的虐待」「身体的虐待」「ネグレクト」「性的虐待」「宗教活動に関する虐待」などについての様々な事例や解説が載っている。
C-89	あなたは大丈夫?考えよう! いじめ ～一人で悩まず相談しよう～	毎日映画社	R6.3.31	小学校 約13分 中学校 約13分	寄贈	アニメ ドラマ	いじめ	小学生 中学生 一般	2023年作品 小学生編と中学生編に分かれています。現在では、小中学生の多くがスマートフォンを持っていることから、メッセージアプリやSNSを使いたいじめなどのトラブルが多く起きています。事例からいじめをなくすための方法を学びます。

参考資料

人権啓発DVD一覧表

2026/4/1 現在

番 号	作 品 名	企画・制作	購入日	上映 時間	備品 登録	分 野	テーマ	対象者	内 容（備 考）
C-90	あなたは大丈夫?考えよう! デートDV	株式会社日テレアックスオン	R6.3.31	30分	寄贈	事例 解説	DV	一般	2023年作品 デートDVについて、「身体的な暴力」「精神的な暴力」「性的な暴力」などに関する3つの事例を紹介している。そして、それぞれの問題点について、スタジオメンバーが考えるという内容。
C-91	大切なひと	東映	R6.3.31	34分	協議会 備品	ドラマ	同和 問題・イン ター ネット	一般	2023年作品 現代社会におけるインターネットは利便性が高く、SNSや動画投稿サイトなどを通して自由に意見表明することができるのが特徴です。しかし、インターネット上の一部の情報が、誤った認識や差別意識を助長すること、表現の自由を逸脱した許されない行為であると気づくことが大切です。
C-92	言葉があるから・・・ ～無自覚の差別「マイクロアグレッション」～	東映	R6.3.31	31分	企業 備品	ドラマ	無自覚 の差別	一般	2023年作品 あからさまな差別表現でなくても、無自覚に相手の尊厳を傷つけている言動のことを指す「マイクロアグレッション(小さな攻撃性)」。その言動の背景には、国籍や人種、性別、性的指向など、特定の属性の人たちへの軽視や偏見が隠れていることがあります。
C-93	長野県水平社創立100年	スコブル社	R6.9.30	27分	消耗品	解説	同和 問題	一般	2024年作品 解放令から始まり、全国水平社・長野県水平社の創立、そこにかかわった人々や、差別事件・差別をなくすための闘いについて説明している。また、戦後の部落解放運動についても、多くの写真や解説などで紹介している。
C-94	いわれなき誹謗中傷との闘い ～スマイリーキクチと考えるインターネット における人権～	東映	R7.3.28	20分	協議会 備品	ドラマ 解説	インテ ー ネット	一般	2021年作品 インターネットでの根拠のない誹謗中傷により20年以上にもわたって大きな被害を受けてきたスマイリーキクチさんが、誹謗中傷と闘い乗り越えていく姿を、ドラマや本人のインタビューなどを通して描いている。
C-95	話す力～ハラスメントを防ぐ!対話のアップデート～	東映	R7.3.28	23分	企業 備品	ドラマ 解説	ハラ ス メン ト	一般	2024作品 セクハラ・アルハラ、パワハラ、ケアハラなどのハラスメントをテーマに取り上げ、異なる意見や経験を持つ人々が、お互いを理解し尊重するためには、どのようなコミュニケーションが大切か示します。
C-96	ジェンダー平等への挑戦～誰もが生きやすい 社会に向けて～	映学社	R8.3.12	21分	協議会 備品	解説	ジェン ダー 平 等	一般	2025作品 ジェンダーとは何か?から始まり、日本のジェンダー平等の状況や会社での取り組みの様子などを紹介している。また、性的少数者(LGBT)や多様な性のあり方について説明している。

参考資料		人権啓発DVD一覧表								2026/4/1 現在
番 号	作 品 名	企画・制作	購入日	上映 時間	備 品 登 録	分 野	テーマ	対象者	内 容 （備 考）	
C-97	サラーマット～あなたの言葉で～	東映	R8.3.18	36分	協議会 備品	ドラマ	外国人 の人権	一般	訪問介護事業所に勤める主人公の職場に、フィリピン人の職員がやってくる。はじめは様々な違いに、違和感を感じながらも交流を通してお互いの理解を深めていくというお話。	