

第 17 回土人形の里 信州なかの 土人形絵付けコンテスト実施要綱

1 目的

本市は、流入経路も特徴も異なる 2 系統の中野土人形が昔ながらの伝統技法で現在も制作されている全国でも類を見ない地域である。また、中野ひな市の即売には全国から愛好家が集まるほどの人気を博している。

この「土人形の里」に住む市民が、土人形の伝統技術に触れ、その愛らしさと素朴さを感じ、一人ひとりの意識の中に「土人形の里」としての認識を持っていただき、「土人形の里 信州なかの」を全国に発信していただくとともに、生涯学習の一助とするため、また、全国の皆さんに「土人形の里 信州なかの」を知っていただく機会とするため土人形絵付けコンテストを実施する。

2 応募資格

令和 4 年 10 月 1 日（土）から令和 5 年 1 月 31 日（火）午後 4 時の間に、次の施設において指定種別の土人形を制作された方

- (1) 日本土人形資料館 絵付け体験室(要予約)
- (2) 信州中野観光センター(要予約)
- (3) 創作土人形工房 まちなか交流の家(要予約)

3 応募作品

各部門の指定種別の土人形で、令和 4 年 10 月 1 日（土）から令和 5 年 1 月 31 日（火）午後 4 時の間に制作された自作の作品^{*}で未発表のもの

※塗装は施設備え付けのアクリル絵の具以外の画材を使用しないこと

※応募作品の土人形は、形を変えず、そのまま絵付けをすること

4 応募部門及び土人形指定種別

- (1) 小学校低学年以下の部
「月の兎」、「座りうさぎ」から選択
- (2) 小学校高学年の部
「招き猫」、「袴うさぎ（まちなか交流の家）」
「しんしゅうなかのちゃん（日本土人形資料館）」から選択
- (3) 一般の部（中学生以上）

「鯛引き（奈良家・中野土人形の会）」、「弁財天（西原家・まちなか交流の家）」、
「信州なかのちやん（まちなか交流の家）」から選択

5 応募規定

- (1) 応募点数 一人1点とする
- (2) 応募料 無料(ただし、材料代として、小学校低学年以下の部及び高学年の部は100円、一般の部は300円を徴収する)
- (3) 応募期限 令和5年1月31日(火)午後4時
- (4) 応募先
 - ① 日本土人形資料館
 - ② 信州中野観光センター
 - ③ 創作土人形工房 まちなか交流の家
- (5) 応募・受賞作品等の使用
応募・受賞作品を撮影した写真及び受賞者の氏名は、市の広報紙、ホームページに掲載するほか、マスコミへ情報提供することがある。
- (6) 最優秀賞作品の所有権
各部門の最優秀賞作品の所有権は主催者に帰属する。
- (7) 応募作品の返却
 - ① 期間 令和5年4月8日(土)から5月28日(日)まで
 - ② 場所 日本土人形資料館
 - ③ その他 期間内に返却を希望されない場合は処分する。
返却場所に関し、ご承諾の上での応募とする。

6 周知方法

令和4年10月上旬の広報紙、市のホームページ、地方紙等を利用して周知を図るほか、チラシやポスターなどを使い、コンテストの開催周知を図る。

7 審査及び審査会

(1) 審査

- ① 作品の審査は、主催者が設置する審査会において、部門ごとに行う。
- ② 一般の部で最優秀賞を受賞された方は、翌年度の本コンテストにおいては、審査員として参加できるものとし、作品の応募はできない。

(2) 審査会

①期 日 令和5年2月15日(水)午後1時30分

②場 所 中野市役所 会議室 41・42

8 各賞

(1) 最優秀賞 各部門 1点

賞状、副賞1万円(児童は同額の図書カード)及び絵付け体験無料券を贈呈

(2) 優 秀 賞 各部門 3点

賞状、副賞5千円(児童は同額の図書カード)及び絵付け体験無料券を贈呈

(3) 佳 作 各部門 6点

賞状、副賞2千円(児童は同額の図書カード)及び絵付け体験無料券を贈呈

9 審査結果の発表

令和5年3月上旬の広報紙、市のホームページ、地方紙等において、入賞者の発表を行う。入賞者には直接(または学校を通じて)通知する。

10 表彰式及び展示会

(1) 表彰式

① 期 日 令和5年3月18日(土)午前9時30分

② 場 所 中央公民館 3階 講堂

(2) 展示会(応募された全作品を展示する)

① 期 間 令和5年3月15日(水)から4月4日(火)

② 時 間 午前9時から午後6時まで

③ 場 所 信州中野観光センター

11 主 催 中野市

12 共 催 一般財団法人信州なかの産業・観光公社
なっちょ合同会社

13 問い合わせ先

- (1) 中野市経済部商工観光課(8:30~17:15 土日祝日を除く)
〒383-8614 長野県中野市三好町一丁目3番19号
TEL:0269-22-2111(内線259) FAX:0269-22-5924
E-mail:kanko@city.nakano.nagano.jp

- (2) 日本土人形資料館(9:00~17:00 木曜日を除く)
〒383-0013 長野県中野市大字中野1150番地
TEL・FAX:0269-26-0730
E-mail:clay-doll@nakanokanko.jp

- (3) 信州中野観光センター(9:00~18:00)
〒383-0053 長野県中野市大字草間1539番地1
TEL:0269-23-5581 FAX:0269-38-1538
E-mail:kanko-center@nakanokanko.jp

- (4) 創作土人形工房 まちなか交流の家(9:00~17:00 水曜日を除く)
〒383-0022 長野県中野市中央四丁目2番33号
TEL:0269-23-2077
E-mail:machinaka@sage.ocn.ne.jp

第17回 土人形の里 信州なかの
土人形絵付けコンテスト【応募用紙】

check

ふりがな			
氏名			
住所	〒 <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> - <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>		
電話番号			
団体名 学校名・学年・組	学校 年 組		
応募部門	<input type="radio"/>	該当部門の希望する人形に○印をしてください	
小学校 低学年 以下の部		月の兎	
		座りうさぎ	
小学校 高学年の部		招き猫	
		袴うさぎ (まちなか交流の家)	
		しんしゅうなかのちゃん (日本土人形資料館)	
一般の部 (中学生以上)		鯛引き (奈良家・中野土人形の会)	
		弁財天 (西原家・まちなか交流の家)	
		信州なかのちゃん (まちなか交流の家)	
制作場所	<input type="radio"/>	制作場所に○印をしてください	
		日本土人形資料館	
		信州中野観光センター	
		創作土人形工房 まちなか交流の家	
		その他 ()	
制作年月日	令和	年	月 日
作品に関する コメント			
質問1. どちらで当コンテストを お知りになりましたか?	ポスター ・ チラシ ・ SNS その他 ()		
質問2. 当コンテスト応募回数 はじめての方は1回目	回目		

※ ご記入いただいた個人情報は、本コンテストに係る連絡等に使用し、他の目的では使用しません。

※ 太枠内は受賞時の連絡、作品返却の際に使用しますので、お間違いなくご記入下さい。